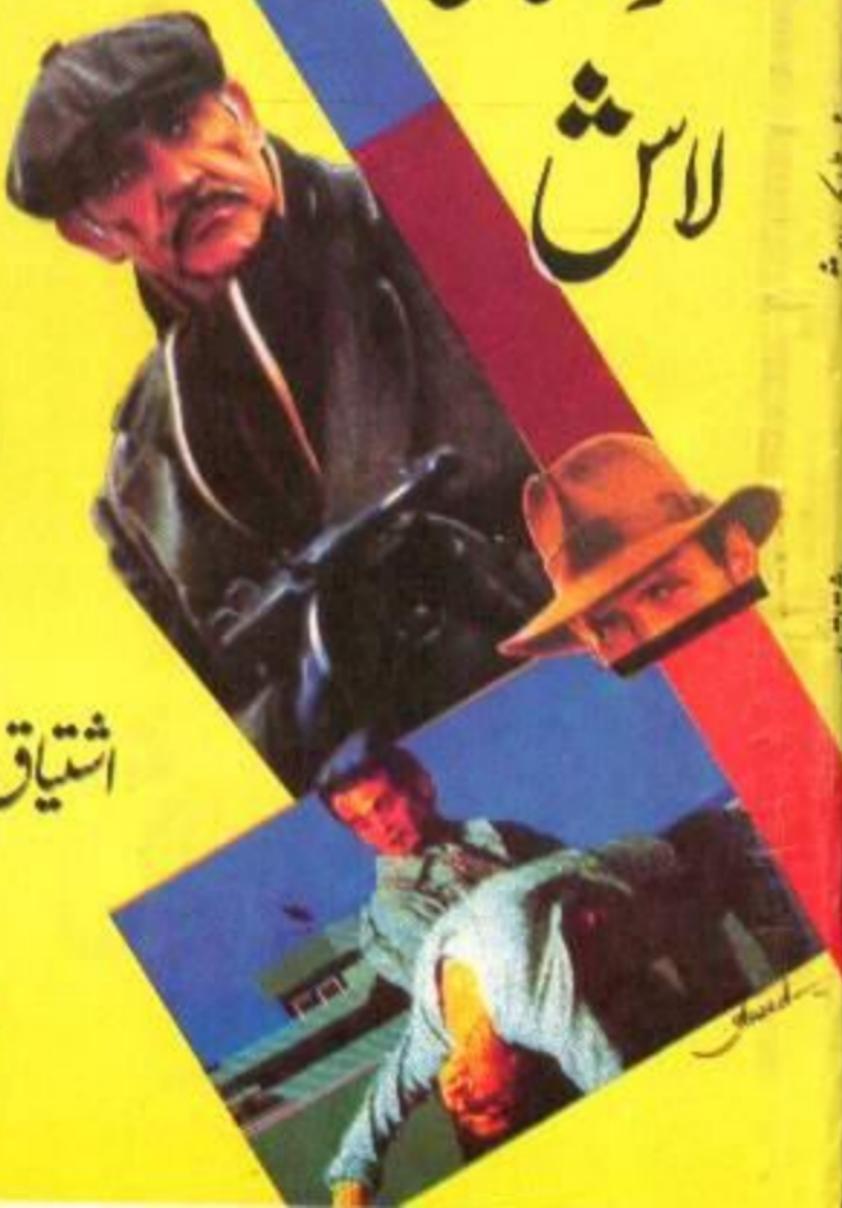


# شومٹاکی لاش

اشتیاق احمد



## دعوت

اپکر جشید گھر کے اندر داخل ہوتے تو ان کے ہاتھ میں ایک سنبھی  
رنگ کا لفاظ بھی تھا۔ محمود، خار و فن اور فرزاد نے اس لفاظ کو حیثت بھری  
نظر و سے دیکھا، اس کا رنگ تو سنبھی تھا ہی، ارد گرد سنبھی تلاوں سے  
نقش دلکھا رہی بنتے ہوئے تھے اور تیچوں پیچ سو رج مکھی کا ایک پھول بننا  
تھا، انھوں نے اتنا پیارا اور اتنا خوب صورت لفاظ پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا  
لہا جان بکیا یہ لفاظ آپ کے کسی دوست نے بھیجا ہے؟ فرزاد نے  
پڑھوئے میں پوچھا۔

اہ بیٹی! وہ بھرے ہی نہیں، تندارے بھی دلست ہیں۔ انہوں نے بھی  
دعوت دی ہے۔ اپکر جشید مسکرا کر بولے۔

بھی کیا مطلب اکون ہیں وہ؟ محمود پوچھا۔

وہ ایک بارہمارے ملک کے دوسرے پر آگئے تھے، وہ ہمارے دوست  
کے صدر ہیں، نہیں یاد ہو گا، جس سرکاری عمارت میں انہیں تقریباً کرنی تھی  
وہ دلوں کے دشمن ملک کے جاؤ کوں کے قبضے میں آگئی تھی، پھر ہم  
رہاں پسچے کئے اور ایک زبردست معزکر ہوا تھا۔ دشمنوں نے گمات میں

اپسے پر ملک کے اہم رک اپ کو خوش آمدید کیا گے۔  
بھیجے ایسید ہے، اکپ میری پیش کمیش کو قبول کریں گے اور  
فوری طور پر اپنے آئنے کی اطلاع دیں گے۔ ناکریاں اکپ  
کے استقبال کی تیاری کی جاسکے۔

یخچے شاہی مہر لگی ہختی اور اس پر صدر صاحب کے دستخط  
پورا خط پڑھنے کے بعد انہوں نے پہلے ایک درستے کی طرف اور  
پھر اپنے آباجان کی طرف دیکھا۔

تو پھر... اپنے کیا پروگرام بنایا ہے؟ فرزاد بولی۔  
پروگرام کیا بنانا ہے، جائیں گے؟ وہ مسکراتے۔

بھبھی داہ۔ یہ تو ہمارے لیے بڑی خوشی کی خبر ہے؛ فاروق  
نے کہا۔

کون سی خبر خوشی کی ہے؟ بیکم جمیش نے بادر جی خانے سے  
نکل کر براہمے کی طرف آتے ہوئے کہا۔

اُنکی جان؛ ہم ایک درست ملک کی سیر کے لیے چاہئے ہیں:  
محود چدکا۔

اور منزے کی بات یہ ہے کہ حکومت کو بھی ایک چھپی موصول ہوئی  
ہے اور اس خط میں دونوں ہمکوں کی دوستی کے نام پر درخواست  
کی گئی ہے کہ اگر ہم کسی وجہ سے نیبر کا پروگرام نہ بنایں تو حکومت  
ہم پر زور دے کر دیں۔ بیچ دیسے: ایکم جمیش نے بتایا۔

ہم رکھ دیا تھا، لیکن آخر ہم کا میاں ہو گئے، صدر بال بال پیچ گئے، اس  
درجنہوں نے ہم سے میلحدگی میں ملاقات کی ہختی، تم تینوں کو سختے کے  
بینے بکرے پستول بھی دیے تھے اور اپنے ملک کی سیر کے لیے آئنے کی  
دعوت بھی دی ہختی۔ یہاں ملک کہ کر انپکٹر جمیش خاموش ہو گئے۔

تو یہی اب انہوں نے اپنے ملک کی سیر کی، ہمیں باقاعدہ دعوت  
دی ہے:

ہاں! یہ خط اسی کا ہے۔ لو تم غیون بھی پڑھوو؛  
یہ کہ کہ انہوں نے ادا نے میں سے ایک چکنا اور ہونا کافی  
نکال کر ان کی طرف بڑھا دیا۔ کافی کا بچکہ ہونا تیلا ہتا اور اس پر الفاظ  
گھری سیل روشنائی سے لکھے گئے تھے۔ تینوں ایک ساتھ کافی کافی پر جھک  
کے، لکھا تھا،

فیر انپکٹر جمیش اور سیارے پہنچا

اپ کے ملک سے قصت ہوتے دقت میں نے اپنے  
کو اپنے ملک کی سیر کی دعوت دی ہختی۔ اب میں اس سیکر  
باقاعدہ دعوت دے رہا ہوں۔ اپنے لگنے کا خط ہوتے ہی چلے  
آئیے، حکومتی سطح پر بات ہو چکی ہے۔ اگرچہ ان دونوں میرے  
ملک کا موسم خوشگوار نہیں ہے، پھر بھی یہاں کے نثارے  
اپنے لوگوں کے لیے وہی کا باعث ہوں گے، اس دریے  
کے تمام اخراجات میرے ملک کے ذمے ہوں گے ہوتی

اگر یہ بات ہے تو میں ضرور چلوں گی؟  
 اب آج ان مجھے ال جھن محسوس ہو رہی ہے؟ فرزانہ پڑھتا ہی  
 لو یار! فرزانہ لا گئی کام سے؟! محمد نے کہا؟ بھی ہم اس ملک  
 پسند نہیں اور اسے ال جھن سر شد ع ہو گئی۔ ایسے میں ہم کیا خاک بیر  
 کریں گے؟  
 بھی پچھ بات تو یہ ہے کہ ایک پر جو شد کہتے کہتے رُک گئے ان  
 کے چہرے پر ملکہ اعتماد تاچنے لگی۔

اپ رُک کیوں گئے؟ فرزانہ نے بے تالی کے عالم میں کہا۔  
 پیچ بات تو یہ ہے کہ خود میں بھی ال جھن محسوس کر رہا ہوں:  
 میکا؟! محمد اور نادرت کے مذہ سے ایک ساتھ نکلا۔  
 ماں اخط کے الفاظ پر غور کرو، تم بھی ال جھن محسوس کرنے لگو گے:  
 انہوں نے کہا۔

یکن اب آج ان اہمیں ال جھن محسوس کرنے کی ضرورت ہے کیا ہے تلافی  
 نے بھکھلا کر کہا۔  
 اس بات پر سب کو ہنسی آگئی۔ ایک پر جو شد نے مسکراتے ہوئے کہا:  
 انسان اپنی فطرت کے انکھوں مجبور ہے، اگر اسے کسی معاملے میں  
 ال جھن محسوس ہوئی ہے تو وہ خود کو اس سے باز نہیں دکھ سکتا، خط کے  
 الفاظ دوبارہ بلکہ سر بارہ پڑھو، ایک ایک لفظ پر غور کرو، تم مجبور ہے زیادہ  
 ال جھن محسوس کرنے لگو گے۔ انہوں نے کہا۔

یہیکن اب آج ان اس کی کیا ضرورت بھی۔ آخر ہم اس شاندار پیش کش  
 کو کیوں تھکرا دیتے؟ فرزانہ نے ہیران ہو کر کہا۔  
 ضروریات کی وجہ سے یہ تاکہن تو نہیں بخواہ انہوں نے کہا۔  
 تو کیا ملکومت نے بھی آپ پر دہاد ڈالا ہے؟ محمد نے پوچھا۔  
 ماں! آتی جی صاحب کو صدارتی لوث موصول ہوا ہے جس  
 میں ہمایت کی گئی ہے کہ ہم دوست ملک کی بیر کے لیے ضرور  
 جائیں؟ انہوں نے بتایا۔

کمال ہے۔ صرف سیر کے لیے اتنے گھاڑ پھراؤ کی کیا ضرورت  
 بھی؟ فرزانہ کے لبھے میں اب بھی حیرت بھی۔  
 تو تم کیوں اپنے دماغ کو گھا پھراؤ رہی ہو؟ نادرت نے کہا۔  
 مجھے یہ بات عجیب سی لگی ہے: فرزانہ کھوئے کھوئے اذان میں  
 بولی۔

محمد اکتمیں نہیں عزیب تو نہیں لگی؟  
 بیگم نیازی کرلو۔ اس سفر پر تم بھی ہمارے ساتھ ہو گی؛ ایک پر جو شد  
 نے محمد کی بات پر مسکراتے ہوئے کہا۔  
 بھلا میں جا کر کیا کروں گی؟  
 ہمارا درست ملک مسلمان نہیں ہے، رہ جانے والے لوگ کیا کچھ  
 کھاتے ہوں گے، تم ساتھ ہو گی تو کھانے کے لیے مطلب کی پیزیں  
 ترمل جائیں گی۔

سونج کر بھیں بلایا ہو اور سیر کا صرف بہانا ہو: فرزاد کھنی چلی گئی۔  
اودہ! ان کے منزے سے نکلا۔ دلوں یتے جلدی سے اپنے آہجان  
کی طرف دیکھا۔

آن کے چہرے پر ایک غلمند سی مسکراہٹ ہنی اور یہ مسکراہٹ ان  
سے کروہی ہنی کو فرزاد کا خیال بالکل ٹھیک ہے اور وہ پہلے ہی اس  
یتھے پر بینچ پکھے ہیں۔

## ○

ان کا جہاز درست ملک بینیا کے ہرالی اٹھے پر اُڑا جہاز کی  
سیر ہبیل سے اُڑتے ہوئے انہوں نے آسمان کی طرف رکھا اسکا  
صفت خنا اور سورج پوری طرح چمک رہا تھا۔ شمال میں انہیں بلند  
بالا اور سر بیڑ پہاڑ نظر آئے۔

وارالحکومت تو بہت خوب صورت ہے: ٹھوڑا بڑا یا۔

یکن ہمارے لیے بیال کی خوب صورتی رہ گئی ہے۔ اگر ہم صرف  
سیر کرنے آئتے ہوتے تو ہزار میں ان نظاروں میں مگن ہو جانا: غاذی  
لئے بڑا سامنہ بن کر کننا۔

اس صورت میں بھی کوئی چکر پل جانا اور ایک عدد کمیں ہمیں مجا  
یعنی: فرزاد مسکرانی۔

یکا ہم اسی کام کے لیے رہ گئے ہیں، کیا ہماری ساری زندگی اسی

وہ ان کی بات سن کر تیران ہوتے بغیر بڑھے کیجو کہ ابھی چند  
لئے پہلے انہوں نے خط کے ایک ایک لفظ کو پڑھا تھا، لیکن ابھی کوئی  
بات محسوس نہیں کیا تھی۔ آخر وہ ایک بار پھر خط پر چمک گئے اور انہوں سے  
پڑھنے لگے۔ پوری عمارت پڑھنے کے بعد انہوں نے سر اور پر امتحانیا تو  
نادوق کی پیشانی پر لکھریں پڑھکی تھیں، اس نے کہا،  
اس میں کوئی شک نہیں کہیں اُنھیں محسوس کرنے لگا ہوں، لیکن  
اس اُنھیں نے کوئی ہ تصحیح صورت اختیار نہیں کی۔

سیرا بھی بھی خیال ہے: محدود بولا۔

سلوا فرزاد نے پر بیش لجئے میں کہا: خط کا یہ جلد غائب خواز ہے۔ اگرچہ  
ان دروں ملک کا موسم خوش گوار نہیں ہے۔ کیا سارے ملک میں ایک  
جسا بھی حکم ہوتا ہے اور تیران دلوں کے لفظ کیوں استعمال ہیے  
گلے میں۔ حکم کے لیے آج کل استھان کیا ہوا ہے۔ آخر میں یہ اُبید قاہر  
کی گئی ہے کہ چوری طور پر آئنے کی کوشش کریں گے۔ اگر معاملہ صرف سیر  
کا ہے تو سیر ہم کچھ دن بعد بھی رواہ ہو جلتے تو کیا فرق پڑ جائے؟ فرزاد  
کہتی ہیں کہیں۔

آخر ہم دننا کیا چاہتی ہو؟

یہ کہ ان دلوں ہمارے درست ملک کے حالات خراب میں اور  
صدر صاحب بست پر لیشان ہیں، ہو سکتا ہے، کچھ لوگ ان کی  
حکومت کا تجزیہ اٹھنے کی کوشش میں مصروف ہوں اور انہوں نے یہیں

۶  
اب آیا ہے فاروق اپنے اصل رنگ میں بیکم جشید نے خوش  
تو کر کہا۔

لیکن افسوس! اس کے ساتھ ہم ایک پورٹ سے باہر نکل ہے  
ہیں اور یہاں میرزاں ہمیں اچک لیں گے! اپکر جشید ہے۔  
انہوں نے چوکاں کر دیکھا، تین سادہ لباس والے کو نی ان کی طرف  
بڑھ رہے تھے۔ ان کے پہلوں پر خوش گوار مسکراہیں اپنی چہروں  
سیاہ قام تھے۔

ہم اپنے موز مہاون کو خوش آمدید کرتے ہیں۔ ان میں سے ایک  
نئے انگریزی میں کہا۔

ہم صدر کے منیر ہیں اور ان کی ہدایت پر آپ کو لینے آئے ہیں  
دوسرے نے کہا۔

ہمارے نام سب تو اکا، تین یعنی اور شوٹا ہیں۔ یقین نہیں  
کہ کہا۔

بہت خوب! ہم آپ لوگوں کے شکر گوار ہیں کہ ہمارے لیے اتنی  
ذمہت کی، مجھے اپکر جشید کہتے ہیں ایک بیکم جشید، محمود، فاروق اور  
فرزاد ہیں۔

تمہارٹ کے بعد وہ انہیں ایک نیلے بنگ کی لمبی سی کار کی  
طرف لے آئے۔ بارہویں دن اپنی اُنٹش حالت میں کار کے پاس کھلا  
نکا۔ جو نہیں وہ قریب آئے۔ اس نے با ادب انداز میں کار کا پچلا دروازہ

ٹران گز رے گی۔ فاروق نے تملا کر کہا۔

و دوست ملک کی سر زمین پر اُترتے ہی مہینیں مرچیں کیوں لگنے  
لگیں، موسم تو بہت خوش گوار ہے، سردوں کی دھوپ لختی اپنی لگک  
رہی ہے، محمود نہیں کہا۔

ملک رہی ہوگی مہینیں ہیں۔  
اگر تم اتنے ہی گھبرا گئے ہو تو بھائی والیں چلے جاؤ، ابھی تو جہاز ایر  
پورٹ پر ہی کھڑا ہے، محمود نے بے بسی کے انداز میں اس طرح کہا  
جیسے جہاز فوراً ان کے ملک میں تو لوٹنے والا تھا۔

نیچے عفہتہ دلانے کی کو خشنی نہ کرو اور زمین پیچ چلا جاؤ گا  
 تو میں نے کہ مہینیں بھوٹ موت چلا جاتے کے لیے کہا ہے  
 میں جاتا ہوں، مہینیں بھوٹ موت کہیں جاتے کی عادت نہیں؟  
 محمود مژہبی انداز میں مسکرا یا۔

اچ تو تم فاروق کو بھی کاٹ رہے ہو؟ فراز نے ہنس کر کہا۔  
 نیں بگو ہر روز ہمارے کان کا شا بلکہ کھاتا رہتا ہے، دیکھو تو یہی حال  
 بنا دیا ہے ہمارے کافوں کا؟ محمود کا انداز مذاق الائے والا تھا۔

پیچ پیچ — تم دونوں یہ گئے گز رے کان لے کر دوست ملک  
 میں آ گئے، یہاں کے لوگ یعنی ہمارے میرزاں کیا خیال کریں گے  
 کم از کم اپنے کافوں کی کئے ہوئے مرمت ہی کرایتے، یا ان کی  
 پلاسٹک سر جوڑی ہی کرایتے۔ فاروق جلدی کتنا چلا گیا۔

# دھما کا ہو گیا

۱۷

ان کے گرد بھیر لگ گئی۔ تینوں مشیر ابھی ہمکرنے کے عالم میں  
کھڑے تھے۔ خود کار کے اندر بیٹھے بیکم تھوڑا نادرست اور فرزانہ کامبے جیت  
کے بڑا حوالہ تھا۔ ڈرائیور ہوا تی اڈے کے پختہ فرش پر بالکل بے سُدھ  
پڑا تھا۔ ان کی ناک سے خون بہر را تھا۔

وہ اس ملک میں جوان رکھتے، ابھی ابھی جہاز سے اترے رکھتے اور  
میز باؤن کی کار میں بیٹھ رہے رکھتے کار کے ڈرائیور کے اسکرچ جیش  
نے مکار سبید کر دیا، یہ کچھ کم جیت الگیر واقعہ نہیں تھا اور پھر  
ہوا تی اڈے پر متین دلوپیں والے مجھے کی طرف بڑھے۔ بھرپور جیہر  
کر دہ ان ناک آتے، انہوں نے یخچے پڑے ڈرائیور کو جیت بھری  
نظروں سے روکیا اور پھر مشیروں کی طرف تحریک کی۔

بکیا بات ہے۔ یہ کیا ہنگامہ ہے؟ ”ان میں سے یک نے کہا۔  
”ڈرائیور پر کس نے حملہ کیا ہے؟“ دوسرا بولا۔

سیاہ فام شومنا نے اپنی آستین لٹک کر پولیس والوں کے سامنے  
کر دی، وہ خوف زدہ انداز میں بیچھے ہٹئے۔ شومنا نے انہیں اشارہ

کھوں دیا، اسکرچ جیش نے بیکم اور بیکوں کو اشارہ کیا۔ وہ بیٹھ گئے  
تو خود بھی آگے بڑھے۔ اور پھر سب جیت زدہ رہ گئے۔ ان کی  
اسکھیں بچھی کی پیش رہ گئیں جو کچھ ہوا تھا، اس تدریجیاں اور غیر موقت  
طور پر ہوا تھا کہ سبھی بُرکھلا گئے۔

ہوا یہ تھا کہ جو نہیں اسکرچ جیش کا رہا میں بیٹھنے کے لیے آگے بڑھے  
انہوں نے ایک مکاپ پوری طاقت سے ڈرائیور کی ناک پر دے لدا۔

کیا کہ وہ زخمی کو گزنا کر لیں، لیکن اپکٹر جیشید نے انکاری سر ہلانے ہوئے کہا۔

مہین: اسے بھی کار میں سوار کرایے۔ یہ ہمارے ساتھ جائے گا۔  
اپ میں سے ایک ڈرائیور کریں تو بہتر ہے گا۔

بہت اچھا! یہ کہ کر شو مٹانے والوں پولیس میلوں کو اشارہ کیا۔  
اٹھوں نے زخمی کو دلوں سیٹوں کے درمیانی پنگھ میں ٹووال دیا۔ سوتارا کا  
نے اپکٹر جیشید کو بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ وہ بچوں کے ساتھ بیٹھ گئے۔  
قینوں میٹر اکلی سیٹ پر بیٹھے۔ سوتارا کا نے کار شارٹ کی اور  
لوگوں کو ہر کا بکا پھوڑ کر کار آگے بڑھ گئی۔

اپ لوگ ہیران تو بہت ہوں گے اور بھرے لہنی سوال کناٹھتے  
ہوں گے۔ اشاید اپ کو میرا یہ فعل بہت ناگوار بھی گزرا ہو گا، لیکن  
کیا کیا جاتے، جبکہ میرا بھتی، اگر میں ایسا کردا تو کہا میں سوار ہونے  
کے بعد صورت ہم پر یہاں میں بھر جاتے۔

ہمیں اپ کے بارے میں بہت ہی خاص قسم کی ہدایات موجود  
ہوئی ہیں۔ صدرِ مملکت نے خاص طور پر یہ فرمایا تھا کہ اپ کی صرف  
کے خلاف کوئی کام نہ کیا جاتے۔ اب اس وقت اگرچہ ہمیں حکم  
یہ ہے کہ ہم اپ کو صدرِ صاحب کی خدمت میں لے چلیں، لیکن اگر  
اپ ہمیں کسی اور جگہ کا حکم دیں گے تو ہم وہاں کے یہے پل پریں  
گے اور صدرِ صاحب سے جا کر عرض کر دیں گے کہ اپ لوگوں کو

اپ کی خواہش کے مطابق نہ لال جگہ پہنچا دیا گیا ہے۔ ان حالات میں  
ہم اس پر کیسے اعیان کر سکتے ہیں کہ اپ نے ڈرائیور کے ساتھ  
لوگ کوں کیا ہے۔ البته ہمیں حیرت صورت ہوئی ہے، کیونکہ یہ  
اس قدر اچھا چاک ہوا کہ ہمارے فرشتے بھی ہیران رہ گئے ہوں گے۔  
خیرا میں اپ لوگوں اور حیرت رش کیے دیتا ہوں۔ پہلے اپ یہ  
بنا یہے ایک ڈرائیور کتنے عرصے کا ملازم ہے، اس کا نام کیا ہے۔  
اٹھوں کا نام سمجھا ہیں ہے، بہت پہلا ملازم ہے اور قابلِ اعتماد  
بھی، اس کی وفاواری میں کوئی ٹکٹ کیا ہو سکتا۔  
اور شاید اسی لیے اپ ہیران ہیں، کیونکہ سمجھا ہیں پر تو اپ  
ٹکٹ کر ہی نہیں سکتے۔ اچھا یہ بنا یہے، کیا اسے اسلام ساتھ رکھے کی  
اجاہات ہے۔

بھی مہین اجلاسے اسلے کیا صورت؟  
بن تو ٹکٹ ہے۔ میر سبوڑا اپ کا رپلاتے رہیے اور اپ  
دلوں پچھے دیکھیے، میں سمجھا ہیں کو مسلح ثابت کر دیتا ہوں۔  
تن ہیں اور شو مٹا چکا کر گڑے۔ ان کے ساتھ اپکٹر جیشید  
یہ سمجھا ہیں کی وردی کے اندر ٹاکٹ ڈالا اور جب ٹاکٹ باہر نکلا تو  
اس میں ایک پچک دار ہیں اور تھا جس کی چیزیں میں سات گولیں  
نہیں۔ وہ حیرت زدہ رہ گئے۔ سوتارا کا نے بھی بیک دیا آئئے  
میں پستول کو دیکھ لیا تھا۔

۴۱  
دیا، ان کا باغتہ اور پر آٹھا تو اس میں ایک بھلی کٹا۔ رہی تھی اور سجاویں  
کی بجائے وہاں ایک خوبنداک صورت والا آدمی پڑا۔

کار میں ستانہ چاگیا۔ صرف ابھن کی ہلکی سی آزاد آتی رہی۔ پھر  
تن میں کی آواز اُبھری:  
کیا آپ خط پڑھ کر ہی اندازہ لکا پکے تھے کہ آپ کو یہاں کس  
مقصد کے تحت بلایا جا رہا ہے؟  
سو فیصد اندازہ لکا پکے تھے؟ اُنپکڑ جب شید مکارے۔  
اپ میں دھوے سے کہ سکنا ہوں کہ صدر صاحب نے نہیں  
مُناسب آدمی کا انتخاب کیا ہے، ورنہ جب انہوں نے یہ تجویز  
ہمارے سامنے رکھی تھی، ہم نے اسے پسند نہیں کیا تھا اور جب  
انہوں نے ہماری پسند اور ناپسند کو نظر انداز کرتے ہوئے آپ  
لو لوں کو تدار دینے کے احکام صادر کیے تھے تو اس وقت میں  
یہ سوچ رہے تھے کہ مثیل ہمارے صدر صاحب بکھلاہٹ کا  
شکار ہو چکے ہیں، لیکن اب یہ بات واضح ہو چکی ہے کہ وہ بھلٹا  
ہوئے ہرگز نہیں تھے، بلکہ اُنہوں نے بالکل صحیح اور بر وفت  
فیصلہ کیا تھا۔ خدا کی پیاہ... کا، کی ڈرائیور... ایک غدار کے انتہے  
میں تھی، کیا آپ یہ بھی بتا سکتے ہیں کہ اس کا کیا پروگرام تھا؟

۴۲  
یہی نہیں، اگر آپ دیں تو میں اس کے پاس سے ایک شنبہ اور  
ایک دستی بننے کے برا آمد کر سکتا رہوں؟  
کیا؟! اُنکے منہ سے مارے یہ تھے کے نکلا۔  
اُن پر دیکھیے؟

یہ اُنکر کر اسکو نہ اس کی پیشون کا پائیخوچ آٹھ دیا، پیارا بھک  
کی ایک پیشی میں ایک پیکاک دار سخنراہ ہوا۔ اس کے ساتھ ہی  
انہوں نے اپنی ملاد سے اٹھتے ہوئے اور آگے کا طرف بھکتے ہوئے  
کار کی چاپیاں دیکھنے کا خواہ کھول ڈالا۔ انہوں نے دیکھا، اس  
میں ایک لمبتوتری شکل کا نخنا سادھی سادھی بھکا تھا۔ ہم کی ساخت کو  
دیکھ کر وہ چیزیں زور دے گئے۔ یہ انسانی خلائق تھا، اُن کے ٹاک  
میں کمی بار استعمال کیا جا چکا تھا۔ اور بہت لقصان پہنچا تھا۔  
اُن اُتو... تو... سجاویں بیسی... سجنوار اکا کے منہ سے نکلا۔  
نہیں۔ یہ سجاویں نہیں ہے؟ اُنپکڑ جب شید مکارے۔  
کیا مطلب؟ انہوں کے منہ سے ایک ساٹھ نکلا۔  
اُن ایک جو کوئی بھی سے اس نے سجاویں کی جگہی ہے سجاویں  
بے چانہ تو شاید موت کے گھاٹ اتارا جا چکا ہے؟  
اوہ! اُن کی آنکھیں مارے یہ تھے کے تھلکی کی تھلکی رہ گئیں۔  
آپ کیسے کہ سلتے ہیں کہ یہ سجاویں نہیں ہے۔  
اُنپکڑ جب شید اس کے چہرے پر بھکے اور کار کے پاس اُنڑاں

مشروع کیا ہی تھا کہ انپکٹر جمیش کے منز سے نکلا۔  
اوہ ان کا منز نکلا کامکھلا رہ گیا تھا۔  
کیا ہوا جناب! آپ کو کس بات پر حیرت ہوئی ہے، کیا صرف  
امتنی سی بات پر کہ یہ آج سے دو ماہ پہلے کی بات ہے؟  
ہمارا تعاقب کیا جا رہا ہے؟ انپکٹر جمیش کے منز سے نکلا،  
ساختہ ہی انہوں نے سرداواز میں کہا:  
خبردار! آپ میں سے کوئی پیچھے مڑا کر رہا دیکھے، البتہ جیکہ دلو  
آئندہ میں دیکھ سکتے ہیں:  
انہوں نے دیکھا، ان کی کار کے پیچے ایک سیاہ دگ کی کار  
تیزی سے آگئی تھی۔  
کیا آپ کو یقین ہے کہ یہ کار ہمارا تعاقب کر رہی ہے؟  
ہاں امیں اسے ایرپورٹ سے ہی اپنے پیچے دیکھ رہا ہوں،  
پلکر ایرپورٹ سے روانہ ہوتے سے پہلے میں نے اس کار کو دیکھ  
 دیا تھا۔ ٹراینور کی سیٹ پر بیٹھے ہوتے آدمی کی نگاہیں پیاس برہمنا  
تعاقب کر رہی تھیں۔ اوہرہ بھاری کار شارٹ ہوئی۔ اوہرہ اس  
لئے کار سڑک پر ڈال دی اور ہم سے آگے نکل گی، یعنی چونکہ  
رفار آہستہ رکھی، اس لیے ہم جلد ہی اس سے آگے نکل گئے۔  
انہوں نے بتا۔  
اور اس کی رفتار کو دیکھتے ہوئے یہ بات یقین سے کہی جائیں

اس کا نہیں، ان کا، ظاہر ہے کہ پر ڈرام اس نے نہیں بتایا تھا  
 بلکہ ان کے سر غرض نے بتایا تھا۔ پر ڈرام پر عمل کرنے والا تھا۔  
پہلے سمجھا ڈیل کو اخوا کیا گیا، اس کی جگہ اس شخص کے پہرے  
سمجا ڈیل کا میک آپ پہلے ہی کیا جا چکا تھا۔ جو نہیں اسے اخوا  
کیا گیا، اس کی جگہ اس نے لے لی۔ پر ڈرام صرف یہ تھا کہ  
راستے میں کسی بارہ کار کو کسی خرابی کے بہانے روک بیا جائے اور  
پھر اس میں دستی بم دے بارا بانے۔  
کیا! ٹینوں مطیر ایک ساختہ چلا۔ ان کے پہرے دھوائی  
ہو گئے۔

اور اب... سب سے اہم سوال یہ ہے کہ ہمیں یہاں بلاشبہ  
کے بارے میں کس ان کو معلوم ہے؟  
ہم ٹینوں اور صدر صاحب کے سو کسی کو معلوم نہیں بیٹھا کر  
لئے کہا۔  
یہ کیسے ہو سکتا ہے، سازشیوں کو کسی دیکھی طرح تو مزدور معلوم  
ہوا ہو گا کہ ہمیں بلا بیجا رہا ہے۔ خیریہ تو وہاں جیل کر ہی معلوم  
و گا۔ اتنا مزدور مجھے بتا دیں کہ دافتہت کی ابتداء کمال سے ہوئی  
تھی۔ بہرا مطلب ہے، سب سے پہلے یہ کیسے شک ہوا کہ صدر  
کے غلاظ سازش کی جا رہی ہے؟ انہوں نے کہا۔  
یہ آج سے دو ماہ پہلے کی بات ہے، بیوڑا کا نے کہتا

ہے، تن لیں نے اعتراض کیا۔  
 اس کے پاس کوئی دستی بھی تو کہا ہے، بیر بھی تو ملکا ہے،  
 رک پر سے حلا کر دیا جائے۔  
 تو پھر بھی کار مولتے ہی روک دوں گما، سب دوں سروک سے  
 پہنچ چلا گئیں دیں، سبوتا را کاٹ کما۔  
 یہ تھیک رہے گا، شوٹا نے گھبرا کر کما۔  
 اتنے میں موڑا گیا... کار مڑا، بیک پر شور آزادیں چڑھ لئے  
 ساتھ ہی انہوں نے دراز سے کھوئے اور باقیں طرف کو دھنے، د  
 صرف کو دھنے، بلکہ کو دتے ہوئے رہ ملکتے ہیں۔ پہنچنے  
 یعنی اسی وقت ایک کان پھاڑ دینے والا دھماکا ہوا۔

---

بے کار وہ آگے نکلنے کی کوشش میں ہے، اس کا ارادہ کیا ہے  
 یہ میں نہیں کہ سکتا، تاہم ارادہ تیک ہرگز نہیں ہے، محمود نے پہلے  
 مرتبہ لفڑیوں میں دخل دیا۔  
 ٹھٹھا را خیال باصل تھیک ہے، محمود۔  
 تو پھر کیا کیا جائے؟ سبوتا را کاٹ نے بوكھا کر کما۔  
 کار کی رفتار انتہائی تیز کر دیں، کیا آگے کوئی موڑ آتے والا  
 ہے؟ محمود نے جلدی سے کہا۔  
 اس اچنڈ سینٹ بعد ہی موڑ آ رہا ہے،  
 تو پھر کار مولتے ہی ایک طرف کر کے کھڑی کریجیے اور کار  
 سے فرما پھلانگ لگا دیں، محمود نے تجویز پیش کی۔  
 آپ کا کیا خیال ہے؟ سبوتا را کاٹ نے اسکے بھیشید سے سوال کیا،  
 شاید اس کے لیے ایک دو کے کی تجویز پر دل کرنا ہیجب سا اقدام تھا۔  
 محمود کا مشورہ تیک ہے، یکونکہ ہم نے یہ کہا تو آگے چل کر  
 کار کو خود آہست کرنا پڑ جائے گا، کیونکہ میرٹک پر آگے ایک ٹرک  
 ابھی ابھی نظر کیا ہے اور یہ مخواڑی دیر پہنچے ہی تھیک میں شل  
 ہما ہے، اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ ٹرک آگے سے ہمارا  
 راست روکے گا، اتنی دیر میں سیاہ رنگ کی کار آ جائے گی۔  
 لیکن اس کار میں صرف ایک اوری ہے، آپ کا کہنا یہ ہے کہ  
 اس میں ایک اوری موجود تھا، آخر اس سے ٹوڑنے کی کیا عز درست

نے والے تھے۔ اب ان کے لیے اس نکے سوا کوئی چاہا: کہ جس قدر تیزی سے نمکن ہو، رُطھکتے ہوتے اس کھیت  
و جالھیں جو سڑک سے چند گز دور تھا، انہوں نے کیا بھی یہی  
یہ کوئی ضرورتی نہیں تھا کہ کھیت میں لگھنے جانتے کے بعد  
آن لگلی ان میں سے کسی کے نہ گے۔ تھا ہر بے اپنکے جو شد  
سب سے زیادہ تکریبیکم جو شد کا مقام وہ ان کے ساتھ تھا کہ تو  
وہ کوئی تھیں، تھیں نہ جانتے اب کہ ان تھیں تاہم وہ کہی کیا  
تھے تھے۔

اُواز بھاکے بغیر مختلف سہتوں میں کھیت کے اندر ہی اندھے  
تھے چیزیں اور جوابی فائرنگ مژدوع کر دیں: اپنکے جو شد  
غماز کر کہا۔

محمود، خاروق اور فرزاد کے پاس تو پسول بھی نہیں تھے،  
ول نے رُطھکنے کا کام چاری رکھا، اپنکے جو شد اور تینوں منشیر  
نے دبیر میں فائرنگ مژدوع کر کچکے تھے۔ یہ دیکھ کر دشمن بھی  
لیش نے کر کا گے بڑھنے پر بھروسہ ہو گئے، البتہ ان کی وحشیانہ  
ترنگ میں تیزی آگئی۔ ٹرک والے بھی اب ان کے ہاتھ شامل  
ہو چکے تھے۔ تاہم اپنکے جو شد کی پاری کا پلا بھاری تھا،  
و نکر وہ فصل میں سے دشمنوں کو دیکھے سکتے تھے جب کہ یونان  
اُنہیں بخیری تر نگ کرتے پر بھروسہ تھے اور اس کا نینجہ یہ تھا کہ

## شومنٹا کی لاش

دھماکے سے ساتھ تھی کار کے پریشے اُڑ سے اور چاروں طرف  
منشر ہو گئے۔ سڑک پر اب کار نام کی بولی پڑیں تھیں، دوسری کار  
اُگے بکھرتا چلی کیا، پھر کچھ دور جا کر رُک لکھی اور اس میں سے چار  
اُدھی دُرگا کرنے کو تھے اس طرف تھے جس طرف وہ لادھک  
رہے تھے۔ نہ سوت یہ چار اُدھی، بلکہ رُک سے بھی میں پچھیں کے  
قریب اُدھی چھلانگیں لگاتے اظہارے، دو بھی اُگے جا کر رُک گیا  
تھا ان لوگوں نے سروں پر ہمیشہ اُدھھ رکھے تھے جو چوراں پر چلے  
ہوئے تھے تاکہ اُدھیں پر پہاڑ جا کے۔

اور اس وذبۃ اُدھیں محسوس ہوا، وہ خطرے میں گمراہ ہے تھے  
تاہم اگر وہ چند منٹ تک دشمنوں کی گھویوں سے بچے رہے تو  
انہیں بجا گئے ہی بھنی، کبھی نکر اس دروازہ پولیوں اور فوج اس  
علانے کو گھیرے میں سے بیتی، لیکن خوفناک سوال تو یہ تھا کہ چند  
منٹ تک کس طرح بچائیں۔ ابھی تو چار اُدھی فائرنگ کر رہے  
تھے، صرف چند سینکنڈ بعد ان کے ساتھ پچھیں اُدھی اور شال

اس وقت تک دشمن کے کم ازکم پائیج آدمی کام آچکے تھے ا।  
پس رکھنے والی میں سے بھی ایک دل درزی چیز لگ بی۔ وہ چونک اٹھے  
کے دل دھک دھکتے تھے، ز جانے ان چیزوں کوں گول کا نشانہ بن گئے  
تھا۔ وقت ایسا نہیں تھا کہ یہ دیکھا جا سکتا، کون ہلاک یا ز  
یکیں وہ کون سامشیر ہو سکتا ہے؟ فاروق نے سوال کیا۔  
ہوا ہے۔

بیار فاروق! یہ آواز اب آجان کی تو ہرگز نہیں ہو سکتی و محدود۔  
ایک طرف منہ کر کے گما، اس کا خیال تھا کہ اس سے نزدیک  
خاوش بہو، اگر تمہارے سرگوشی کی آواز دشمن بھک پینچ گئی تو  
رکھنے والا فاروق ہے۔ کار سے چلا گئ لگاتے ہی وہ ساتھ  
لڑکتے ہوئے لمحبیت میں لگتے ہے اور پھر اپنے اب آجان کی ہدایت  
کا مطلب تھا، وہ ان کے نزدیک ہی تھے۔

ایک دوسرے سے الگ ہونے مژوڑا ہو گئے تھے، لیکن درہماں  
خاصل ابھی اتنا نہیں بڑھا تھا کہ اس کی آواز وہاں تک نہیں گوار تھا۔ انہیں  
وہ اس وقت حیرت زدہ رہ گیا جب فاروق کی بجائے لرزانہ کی  
فارونگ میں اب بلا کی تیزی آگئی تھی۔ شاید جملہ اور جاتتے تھے  
سرگوشی ساتی دی۔

”بیار فاروق نہیں ہوں“

ارے تو فاروق کیا گیا؟ محدود نے گہرا کر کہا۔  
”میں دہاں ہوں، جہاں سے مجھے بھی اپنی خبر نہیں آتی؟“ فاروق شر  
کل سکتی تھی اور ہوا بھی یہی صرف تین منٹ بعد کان چھار ہی نے  
پڑھنے کے انداز میں لگانیا پھر بول،

”تمہارا خیال مٹیک ہے، آواز اب آجان کی نہیں ہوتی و  
تو اس مطلب ہے، یعنی مرشیروں میں سے ایک چل اب اپنے  
خلا آدروں پر تاک تاک کر نشانہ لگاتے اور ان کے چار اور سا تھیوں  
کوئے بیٹھے۔“ اتنی دیر میں وہ کار اور ریک میں سوار ہو چکے تھے۔

بیوتا را کا نے اپنیں جلدی بندی ساری بات بتاتی۔ پولیس پارٹی گھریں  
میں گھنے گلی تو اپکہ جشنید پلا نے:

”محبہ یے... آپ کو مسٹر شوٹا جہاں اور جس حالت میں نظر  
آئیں، اپنیں اسی حالت میں ہنے دیں اور ہمیں آواز دے لیں۔  
لاش، دمانتہ کیے بغیر اسے دہاں سے نہیں اٹھایا جائے گا؟  
پولیس افسر نے سوال پر نظر دی سبتو را کا اور تن یعنی کی طرف  
وکیا جیسے پوچھ رہا ہوا کیا ان لہ دہائی پر عمل کیا جاتے۔“

جو یہ کہ رہے ہیں، وہی کرو! سبتو را کا نے بھی ہوئی آواز  
میں کہا۔ ہوابیا نن یعنی کے چہرے پر بھی اڑ رہی تھیں۔ شاید وہ سوچ  
رہا تھا کہ گولی جو شوٹا کے گلی، اس کے بھی تو لگ سکتی تھی۔

”اویس جگہ ہیں ہو گئے اور بھی پھٹی آنکھوں سے، کھیت کی  
میٹ دیکھنے لگے پہنچ دیکھا۔ بعد جہاں سے یہ اعلان ہوتے والا تھا کہ  
شوٹا کی لاش یہاں موجود ہے، شوٹا جو ابھی پہنچ دیکھنے لگے  
سلامت موجود ہے، ان کے ساتھ کار میں بیٹھا رہتا اور جس سے وہ  
اگلی پھتوڑی ویر پہنچے ہی متعارف ہوتے ہیں۔“

”یرہمار سے یہے ذوب مرتے کا مقام ہے کہ ہم اپنے معزز جہاں  
کو پریشانیوں میں مبتلا کیے بغیر صدر صاحب تک نہ پہنچا سکے؟“  
تن یعنی بڑھایا۔

اس میں آپ تو گل کا یہ قصور ہے؟“ اپکہ جشنید نگلیں انداز

ادھر دہ بہا ہوئے، اور پولیس کی گاڑیاں، ان گاڑکیں:

”رکھنے کی ضرورت نہیں، حملہ اور اسی طرز، گھنے ہیں، ان  
گرفتاری زیادہ ضروری ہے؟“ اپکہ جشنید نے چلا کر کہا۔  
پولیس آئیسروں نے پریشان ہو کر گھتوں کی طرف دیکھا،  
نہیں معلوم تھا کہ معاملہ کیا ہے، کار کے پرچے کس نے اڑا  
اور یہ کہ کار کس کی تھی۔ انہیں تو کسی نہ فان پر اطلاع دے  
فلان سڑک پر ہنگامہ ہو گی ہے، اگر دو پولیس گاڑیاں آگے  
ہوں گیں اور ایک دیہی ہھٹری رہی۔

اپکہ جشنید کیست میں آٹھ کھڑے ہو گئے، انہوں نے  
بلند آواز میں کہا:

”اب آپ لوگ بھی آٹھ سکتے ہیں و  
اُنہوں نے پہلے سبتو را کا اور پھر تن یعنی اور یکم کھڑا بھرتے  
اتھی دیر میں محمود، فاروق اور فرزاد، بھی آٹھ پکے تھے، لیکن شر  
سر انہیں آبھڑا دکھائی د دیا۔ تو راہی سبتو را کا گھنے کھنے ادا  
پلا پا۔“

”شوٹا... میرے درست تم کہاں ہو؟“  
اس کی آواز کو پہنچ کر رہ لگی۔ شوٹا کی طرف سے کوئی جواہر  
نہ ملا۔ پولیس والے اتنے میں نزدیک آگئے، جوہنی ان لہ نظر  
سبتو را کا اور تن یعنی پر پڑیں، وہ چونکہ اسے۔ المعنی ہو گئے

کا خداوند بن جانتے گا۔

بے چہ سے کو صرف جیساں ہوتے کا مرتع مل سکا تو اور دہشت سے پہنچے ہو، وہ توڑا گیا۔ اپنکو پیشہ انسوں زدہ بیٹے میں کہا، پھر وہ بیدھے ہوتے ہوئے ان تینوں کی طرف مڑے:

ائم تینوں بھی لاش کو بغور دیکھے لو۔ مرت شوٹا شوٹا کا ہاک ہے تھے انسوں نے روکھنے روکھنے ایک آدم فاتر بھی دشمنوں کی طرف کیا ہوا اور شاید ان کی جلا قی ہوئی تھی نہیں بھی ان کی بھیت میں اس جگہ موجودگی کا پیتا ہیا، انسوں نے تائیگ کر دی اور ایک گولی ان کے سر پر لگ کر گئی۔

وہ لاش کا جانزہ لینے لگے۔ مرت شوٹا کے رامیں ما تھیں اب بھک پستوں میں اور دلوں ام تو سر کو مٹا کے ہوتے تھے ہوں گل لگتے ہی ان کے ما تھے انتیار سر کی طرف اٹھے ہوں گے، لیکن دلائیں ما تھے گول کے سوراخ پر تھیں مٹا۔ اس سے ایک اپنے ہٹ کر تھا۔ اس یئے وہ سوراخ کو صاف دیکھ سکتے تھے۔ اس سے خل ایں ایں کر آس پاس بھیل گیا مٹا اور لاش کا ایک پسلوں کوں سے لٹھر چکا تھا۔

چند منٹ تک بخور معاشرہ کرنے کے بعد وہ بھی سیدھے ہو گئے۔ اس خدا اپنکو چیزیں پویں اسرتے نما طب ہوئے۔ میں چاہتا ہوں، لاش کا نہایت احتیاط سے پوست مارٹ کیا جائے

یہ ملکرائے۔ خود مجھے یہ انوں ہے کہ آپ لوگ اپنے بیٹے سے سانچی سے امداد دھوٹھے ہیں۔

بaba جان! ابھی یہ کیسے کہا جا سکتا ہے شاید میر شوٹا صرف زخم ہوئے ہوں۔

خداں بیٹا! وہ ہیچ ان کی آخری پیچھے بھی۔ زخمی کی وجہ اور مرت دلکش کی وجہ میں فرق ہوتا ہے۔ اپنکو چھیت بولے۔

\* اسی وقت ایک پولیس حا لا جیتا، ان کا افسر اس طرف بیپلا۔ اور پھر اس نے ان لوگوں کو اس طرف اپلا نے اخبارہ کیا۔ وہ تیزی سے اگے بڑھے، قریب پہنچ کر وہ مٹھاک کر رک گئے۔

شوٹا کی لاٹی ان کے سامنے پڑی تھی۔

○

گول اس کے سر میں لگی تھی اور بھیت کے اندر گھس گئی تھی اس پر جیسیدن نے جھاک کر دیکھا، لاش کی آنکھیں پوری کھلی ہوئی تھیں، لیکن وہ دیکھ کر جیساں رہ گئے کہ اس کی آنکھوں میں خوف دہشت اور اہمیت کی بیکاری صرف جیت تھی اور یہ بیت مرنے کے بعد اب نہیں دیکھ دیتی۔ شاید اسے اپنی اچانک گوت پر جیت ہوئی تھی اسی دلیل سے۔ اس جملتے زندگی کے کیا کیا پروگرام بننا رکھے ہوں گے اس کے دلیل درکاریہ میں بھی نہ ہو گا کہ وہ ان میں ایک ایک بھیت میں کوئی

پسنوں نکالنا ممکن نہ تھا۔  
 لیکن اس مرتبہ کچھ نہ ہوا اور وہ بخیریت الیان صدر پہنچ گئے۔  
 ہم ان صدر بے تابی کے نام میں ٹھیل رہے تھے۔ ان کے ساتھ ساخت  
 ایک خوب صورت نوجوان بھی ٹھیل رہا تھا۔  
 اسے: نوجوان کے منزے نکلا، اس کا منہ مارے جیرت کے  
 نکلا کا کھلا رہ گیا تھا صدر مملکت نے بھی اس کی آواز پر چوک کر  
 دروازے کی طرف دیکھا اور بھوپلے رکے  
 سبزنا را کا، تین لین، اپکر جو نیہ، یہ جنہیں دیکھنے پر عجیب و غریب ہیے  
 ہیں ان کی طرف بڑھا بے نتے۔

گول بیٹے ہیں تے بکالنے اور مہانتے کے بعد مجھے بیجخ دی جاتے۔  
 بہت بہتر اس نے کہا  
 اب اب لانے لے جا سکتے ہیں، اپنے لیے آپ کو دوسری کانٹی  
 ملکوں نا بولی، کونکر ہماری کار کا تو نام دفڑان ناک ہیں بچا۔ ہم آپ کی  
 بیب میں جامیں کئے۔  
 ملکیک ہے سر اس تباہ اب مجھے ہیں کہا  
 اور جسپ کی طرف بڑھتے ہوئے جب انہوں نے اپنے چلپوں کا  
 حائزہ لیا تو پتا پڑا ان کے جسم پر کے پر کے کچھ دیں لست پست ہو  
 پکے ہیں، پکڑوں کا سوا سنتیا ہاں ہو سکا تھا اور وہ بھوت نظر آرہے تھے  
 بھوت نظر آنے کی نصیلن اس درج بھی ہوئی کہ سرک پر سے اسی ترت  
 ایک ٹورت اپنے پکڑے سے پکے کی انگلی پچھلے گز دہری بھنی پکے  
 کے منزے سے بے سانحہ نکل گیا:  
 تم... بس بھوت!

اس غلکین صورت حال میں بھی انہیں مہنی آگئی... پھر وہ جیپ  
 میں بیٹھ کر روانہ ہو گئے۔  
 ابھی خود کو گھنونڈ نیال نہ کیجئے کا، راستے میں ہم کسی اور حادثے  
 سے بھی دو چار ہو سکتے ہیں۔ اپکر جو شید نے کہا۔ اور وہ چونک اٹھے  
 تین لین نے فوراً اپنا پسنوں نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ اپکر جو شید  
 نے بھی بھی کیا۔ تاہم سبزنا را کا جیپ ڈرائیور کو رہا تھا۔ اس کے لیے

مُشروع کیا۔

جب سے میں آپ کے مکن سے ہو گر آیا ہوں، پر ہنڈنیوں میں  
چھپ کر رہ گیا ہوں۔ آتے ہی میں نے محسوس کیا کہ پچھے لوگ ہیری بان  
یعنی چاہتے ہیں اور شاید اس کی وجہ سرف اور صرف یہی ہے کہ میں  
آپ کے مکن کے ساتھ پچھے تجارتی اور رفاقتی معاملے کے کارکے آتا  
ہوں... ہو سکتا ہے، کسی بڑے مکن کو یہ معاہدے سے ایک بکھوڑ جائے  
ہوں اور انہوں نے یہی سے خلاف سازش تیار کی ہو۔ زیادہ امکان  
اسی بات کا نظر آتا ہے، لیکن جو نکل میرے مکن کی خوجہ اور حوالہ پڑی  
طرح میرے ساتھ ہے، مجھ سے محبت کرتے ہیں اور میں ان سے محبت  
کرنا ہوں۔ اس لیے وہ میرے خلاف کوئی مشکل بخاوت نہیں کر سکتے  
اللہ انہوں نے دچا کر بچے ہی کپوں نہ ختم کر دیا جاتے، مذہبے گا  
بائس نہ بکے گی باسری... خلصہ طور پر کل حالات یہی ہیں: یہ کہ کر صدر  
خاموش ہو گئے۔

ٹھیک ہے، ہم بھج گئے، لیکن آپ کیسے کہ سکتے ہیں کہ پچھے لوگ  
آپ کی جان یعنی چاہتے ہیں: اپکر جو شید بولے۔  
آپ کے ساتھ جو عادوں پیش آیا کیا یہ میری بات کا حکم کھلا بٹت  
نہیں ہے: صدر بولے۔

یہ تاخیر ٹھیک ہے، لیکن آپ کے ساتھ کیا دافع یا حادث پیش  
کیا جس کی بنا پر آپ یہ سوچتے اور ہمیں بلا نیت پر جبکہ اوتے نہیں  
بنا

## شہزادہ گرتا ہے

یہیں کیا دیکھ رہا ہوں... مہاذ کو لانے کا کون سا طریقہ ہے:  
صدر نے جھلکا کر کہا۔

اس میں ان کا قصر نہیں: یہ سب کیا دسرا تو ساز ٹھیوں کا ہے:  
اپکر جو شید مکھاتے۔

اوه! ان کے مزے سے نکل۔

پھر سب نے اپس میں اقتدار لانے۔ صدر نے اپنے ساتھ ٹھلنے  
والے نوجوان کا تعارف کرتے کوئے کہا۔

یہ میرے بیٹے شہزادہ قومان ہیں، حکومتی کاموں میں میرے سب  
سے بڑے معاون لیکن انہیں آپ لوگوں کے بارے میں کچھ معلوم نہیں  
ہیں نہ اپنے مشیروں کے سوا کسی کو کچھ سمجھنی بتایا، لیکن یہ یا یہیں تو پھر  
بھی کوئی ریس گی، پیٹے آپ لوگ فٹل کر لیں۔

فوراً انہیں ان کے عٹل کا بند دیست کیا گی۔ ایک گھنٹے بعد وہ اپنے  
میری بان کے ساتھ چاہے پی رہے تھے۔ میز پر بھوتارا کا، تین لین اور  
شہزادہ قومان بھی سمجھتے۔ چاہے کے دروازے صدر عدالت نے انہیں بتایا

ڈاکٹر کو فون کیا گیا۔ اس نے بات کا معاہدہ کرتے ہی بتا دیا کہ اسے نہر دیا گی ہے۔ پولیس نے فوری طور پر کھانے پر قبضہ کر دیا اور یہاں تک بیچج دیا۔ دہان سے رپورٹ موصول ہوئی کہ سامن میں ملکہ نہر پولٹائم سانچا ملایا گیا ہے۔ میری سئی گم ہو گئی۔ ظاہر ہے کہ سب سے پہلے لفڑی میں من میں ڈالتا اور من میں لفڑی ڈالنے ہی چلت ہو جاتا۔ دہر سے صاف پہنچ جاتے، پولٹائم سانچا کب مدت دیتا ہے اس دہر سے لفڑی مرنے پر مجھے سازش کا خیال آیا۔ میں مختار ہو گیا۔ میری پیاری بیٹی مجھ سے جدا ہو گئی اور مجھ پر شمار کو گھنی ہمی۔

یہرے دن پھر ایک دافعہ پیش آیا میں صبح کے وقت باع میں ہری ہری گھاس پر چل نہی کرنے کا عادی ہوں۔ نظر پھر کمزور ہو گئی ہے اور یہاں کلکو اپنے نہیں کرنا، کو اکٹھا صاحبان نے دواؤں کے ساتھ صبح سویرے ششم سے لدی گھاس پر چل نہی کرنا۔ بھی بخوبی کیا ہے۔ تو میں اس دوڑ چل نہی کرنے لکھا۔ یہرے ساتھ اس وقت کوئی نہیں ہوتا۔ اچانک مجھے گھاس میں ایک کھانا نظر آیا۔ کانے کو دیکھ کر مجھے چیرت ہوئی۔ میں نکلے پاؤں تھا، کانٹا پاؤں میں جھبھکتا ہوا، میں اسے آٹھانے کے لیے تھکا تو قریب ہی ایک اور کانٹا نہ آیا۔ اب تو یہرے اور بڑھی۔ میں نے اور اور نظر دڑا لی۔ چار کانٹا اور نظر آتے۔ میں نے انہیں چن دیا اور اس دوڑ چل نہی کا پر گرام کیفیں کر دیا۔ کانٹے بھی یہاں تک بھجوادیے، رپورٹ ملی کہ ان پر

لے پوچھا۔ ایک روز میں شام کے کھانے کی میز پر بیٹھا۔ میری عادت ہے کہ کھانے سے پہلے در چار بولٹیاں میں کو کھلاتا ہوں۔ میں نے بولٹیاں میں کی پیٹیٹ میں ٹالیں لیکن اس کی میاول کی اوڑا سٹائی نہ دی۔ میں نے اور اور اور دیکھا، وہ کہیں نظر نہ آئی۔ مجھے الجھن سی بولی ہیں نے فوراً ملازموں کو اور اور دھر دیا، لیکن میں کہیں نہ ملی۔ یہ ایک سیرت انگریز بات ہمیں، کھانے کے وقت تو بلکہ بھی اور اور نہیں ہوتی ہمیں۔ اس وقت تک مجھے ساری شکار کا بھولے سے بھی خیال نہیں تھا، میں نے کھانا مشروع کرنا چاہا، لیکن میں کی محبت آڑے آئی، مجھے اپنے حمام سے ہی محبت نہیں۔ اپنے ملک کے چھرند پرند اور جانوروں سے بھی محبت ہے۔ میں نے بھی صاف کر دیا۔ میں آئے گی تو کھانا مشروع کیا جاتے گا۔ میز پر اس وقت میرے سینوں مشیر اور مشزادہ بھی تھے۔ یہ لوگ بہت پریشان ہوئے کہ میں کو کہاں سے لا جوہر کر لائیں۔ آخر ایک در بان نے اس کر بنا یا کہ میں باع نہیں ہے، باع کا دروازہ بھو محل میں کھلتا ہے، ابتدے ہے اور میں اندر آئنے کے لیے دروازہ پر میاول میاول کر رہی ہے، میں نے اسے فوراً حاضر کرنے کا حکم دیا۔ میں اندر آتے ہی بولٹیوں پر ٹوٹ پڑی اور پھر اچانک اس کے حلقے سے دھڑکاں آؤ اسکلی اور فرش پر تڑپتے لگی۔ کھانے کی طرف بڑھتا ہوا میرا مامنور گیا، میری ہمکھیں ملے نہوت کے پھٹ پڑیں اسی وقت

خدا نخواستہ آپ اس زبر کا شکار ہو جاتے تو کیا صورت حال  
پیش آتی ہے۔

شہزادہ قومان سے درخواست کی جاتی کرو دہ نام مقام صدر کا  
حمدہ سنیاں ہیں اور ان کے پچھے عزیز بعد ملک میں عام انتخابات  
کا اعلان کر دیا جاتا۔ صدر بوسے۔

آپ کے بعد اس وقت ملک کا مقبول ترین کوئی کون ہے۔  
حکومت کی مخالفت جماعت کا سربراہ۔ اس کا نام ڈاکٹر طہ ماڈس  
ہے۔ اس کی جماعت بہت طاقت دو ہے۔ صدر نے بتایا۔

اب آپ ہم سے کیا چاہتے ہیں، یہ کہ ہم سازشیوں کو پے لفاب  
کر دیں۔ اپنے پڑھیشید بولے۔

اہ! اس کے ملادہ ہیں اور کیا چاہوں گا۔  
یہیں اگر اس سازش میں طہ ماڈس کا ڈاکٹر کیا آپ اسے گرفتہ  
کر سکیں گے۔

اگر دہ سازشی ہے تو آپ کو اس کے خلاف عوسمی ثبوت ملتا کرنا  
کو گا۔ یہ عوسمی ثبوت جب ہم جامنے کے سامنے پیش کریں گے  
تو طہ ماڈس کا ساتھ دینے والے بھی اس کے خلاف ہو جائیں گے کیونکہ  
ہمارے عوام صرف دہن درست ہیں اور جو شخص دہن درست نہیں  
وہ اس کے ساتھی نہیں ہو سکتے۔

ابن شیخ ہے۔ اب ہم دیکھ لیں گے، البتہ ہم یہ مسٹر پالیسی

بھی دبی زبر رکایا گیا ہے اور اگر کوئی ایک کاشا بھی میرے پاؤں میں  
پہنچ جاتا تو میری گوت و اتفاق ہو جاتی۔

میرے ملک کے تکمیر سراغزی کے چیت والف ڈین میں انہوں نے  
بہت ارت پاؤں مارے، افتشیش کے گھر لے دوڑتے، لیکن کچھ پتا نہ گلا  
نکے کہ ان وار والوں کے بیچے کس کا ہاتھ ہے۔ اچانک مجھے آپ لوگوں  
کا خیال آیا، میں نے اپنے تینوں مسٹرزوں سے دو گریا، انہوں نے پہلے  
تو اس تجویز کو پسند نہ کیا۔ لیکن جب میں صدر پر آلا گی تو یہ خاموش ہو گئے۔  
یہاں تک کہ صدر پیپ ہو گئے اور ان کی طرف دیکھنے لگے۔

ہماری آمد کے بارے میں آپ چاروں کے علاوہ کسی کو معلوم نہیں  
تھا۔ اپنے پڑھیش سے پوچھا۔

نہیں۔—شہزادہ قومان بھی بے خبر تھے، یہ مطہل اس روز  
یہاں موجود ہی نہیں تھے۔ چند دنوں کے لیے ملک کے باہر گئے ہوئے تھے  
بچارے شدید سرورد کے شکار ہیں، ملکی ڈاکٹر دل کو آنہا پکے میں اور  
ان دنوں ایک امریکی ڈاکٹر سے علاج کرا رہے ہیں۔ اس سلسلے میں انہیں  
میٹنے میں ایک آدھہ مرتبہ دو ہیں دن کے لیے امریکہ جانا پڑتا ہے۔  
انہوں نے بتایا۔

ایسا جان! ایک سوال میں بھی کرنا چاہتا ہوں: محدود نہ کہا۔  
میزوری نہ رہ۔—اس میں اجازت یعنی کیا صدرست ہے؟ اپنے  
جیشید کی بجائے صدر نہ کہا۔

بھی فوت ہو گئی اور بد فتنتی کی حدیہ ہوئی کہ اب پاگل ہو گیا۔  
”ادہ!“ ان کے مز سے انہوں دوہ بچے میں نکلا۔ پھر نادق لئے کہا۔

”بیا دہ خطرناک پاگل ہیں۔“  
”نہیں، کسی کو کچھ بچہ نہیں کہتا، بس دلت ہے وقت فتنتے لگاتے  
لگاتے ہے۔“

”کیا ہم اسے دیکھ سکتے ہیں؟“ فرزاد کے مذ میں نکلا اور ان پر کوئی  
اسے گھوڑتے لگے۔

”ہاں ہاں کیوں نہیں... قومان... انہیں اپنے درست سے ملا لاؤ!“  
”بھی بہت اچھا۔“

فرزاد کے ساتھ محمود اور فاروق بھی اٹھتے ہیں، لیکن اپنے بھائیوں کی  
بھول کے توں بیٹھے رہے، جس کا مطلب تھا، وہ پاگل سے ملنے کے  
خواہش نہ نہیں ہیں۔ تینوں شہزادوں قومان کے ساتھ تکہے سے نکل کر  
ایک برا کمیے میں چلنے لگے۔ مولڈ مرٹتے ہی شہزادوں ایک کمرے میں داخل  
ہوا۔ فتنتوں کی آواز اب تک بھی مختی، انہوں نے دیکھا۔ ایک شامان  
کری میں ایک خوب صورت اور بھولا بجا لاسانوں گران میٹھا تھا، اس  
کا نظریں فرش پر جھی مخیں۔ جیسے کسی گھری سون میں گم ہو۔ پاس ہی  
ایک دوسری کرسی پر نہیں اسی پکی بیٹھی سک رہی بھی۔ بچی کی عمر  
وہ سال سے زیادہ نہ ہو گی، اس کے پکڑے صفات سترے اور نرخ  
برق تھے۔ تو گران اس کے آنسو پر پچھہ رہا تھا۔

گے کہ ہمیں محل میں آزادا بھروسے پہنچنے اور آنے والے کی مکمل آزادی  
حاصل ہو گی۔

اپ لوگ ہر طریقہ آزاد ہیں، ایک کار بھی اپ کے لیے مخصوص کر  
دی گئی ہے۔ اپ جب چاہیں، جہاں چاہیں، اس میں جا سکتے ہیں، اس  
لئے کہا۔

”اور اس درمان اپ پوری طرح مختار رہیں گے؛  
”میں تو اسی دن سے مختار ہو گیا ہوں جب میری پیاری بیٹی جسے  
جدا ہوتی تھی۔“

”اچھاک وہ چونکہ اسی۔ محل میں کسی کے فتنے کو بچانے کے  
لئے فتنے اتنے طویل، بلند بانگ اور دستیار نہ کر ان کے دنگلے کھٹے  
ہو گئے۔“

## ○

”یہ کیا ہے، کون اس طریقہ فتنے لگا رہا ہے؟“ اپنے بھائیوں نے  
بھیرت زدہ نہیں میں پوچھا۔ محمود، فاروق اور فرزاد کو تو یوں مخنوں ہوا  
تھا جیسے وہ محل کی بجائے کسی پاگل خانے میں آگئے ہیں۔

”وہ شہزادہ قریان کا پاگل درست ہے، بے چارہ ملتوڑے دن پتے  
باگل بھٹک تھا، بہت عقل مند اور زبردست فتنم کا سیاست طلن  
بھی تھا، شہزادے کا بچپن کا سامنی تھا، اس نے اسے اپنا مشیر بنا  
لیا تھا، مال باپ بست عسر ہوا انتقال کر چکے ہیں، پہچلنے سال یوں

بی پچکی کون ہے؟ فرزاد نے بے تاب ہو کر پوچھا۔

یہ بیرے دوست کارنیل کی بیٹی سوی ہے۔ بے چاری ایسی مال سے جندا ہو گئی ہے؟ شہزادے نے ٹھیکین آواز میں کہا۔ ان کو آواز سن کر کارنیل نے سر اور انھلیا اور خالی خالی نظروں سے دیکھ لگا۔

کیا حال ہے کارنیل؟ شہزادے کے مذہ سے نکلا۔ فرد بھے انعام دی گے؟

کیوں نہیں، بیٹی؟ قوان نے کہا اور پچی کو گودیں لے کر پیار کئے۔ بی بی میں حالت تھی۔ جس دن سے پاگل ہوا تھا، اس نے کسی سے لگا، پھر کاپی اس کے ماقبل سے لے کر ایک نظر اس پر ڈالی اور اسے بند کوئی بات نہیں کی، سو لے تھیتے لگانے اپنے کرے میں شلنے اسکا کرتے، کرتے اسے دوسرے ماقبضے کی کوشش کی۔ لیکن کاپلی نیچے ملنے پر کھا لیتے کے سوا اور کچھ نہیں کرتا۔ شہزادے نے بتایا۔ کیا آپ نے انہیں تو انکڑوں کو نہیں دکھایا؟

وہ جلتے اب تک تھنے ڈاکڑوں کو دکھا پکھا ہوں، لیکن کسی کی بھروسے بولے۔

تھل پاگل پن کی وجہ نہیں آتی، ہر ایک نے اپنا اپنا علاج بھی اذما کر دیکھا ہے۔

آپ انہیں سمجھی ماہر نفیات کو کیوں نہیں دکھلتے؟ محمودت مشورہ دیتے کے اذاز میں کہا۔

اہ! میں نے بھی یہ سمجھا ہے؟ اس نے کہا۔

ہاں! بہت پیاری... کسی وقت اگر مہاری ساری کتابیں اور اسی وقت انہوں نے دیکھا، پچھی کر کی سے ایک دم کا دھکہ کاپیاں دیکھوں گی۔ فرزاد نے مسکرا کر کہا، اور کاپی اسے تھانتے ہوئے ہوئی سمجھی۔ آہستہ آہستہ چلتے ہوئے وہ ایک الماری تکم آئی۔ اسی دوسرے ماقبضے سے اس کا کال پستھپایا۔ پچھی خوش ہو گئی حالاں کو انہوں

## ڈائری ٹائپ ٹھٹھی

یہ کام کارنیل نے دکھایا تھا۔ شاید شہزادہ توہان کو خیال ہیں اُس کے مانگوں میں ٹھانگ اڑا دے کا کارنیل نے صرف یہی ہیں کیا۔ شہزادے کے کرتے ہی اسے گردان سے دلتوح نیا اور پھر پوری طاقت سے گردان دبائے رکا۔

وہ بچلا اٹھے۔ شہزادے نے اپنی کردہ چڑانے کی کوشش کی لیکن کامیابی منہں ہوئی، اس کا دم گھٹنے کا، آنکھوں میں تکلیف کی شدت سے انسو آگئے۔ اس نے چعنی پسپنی آواز میں کہا:

”بچائیے... بچائیے...“

اب ان کے یہے کھڑے رہنا ناٹکن ہو گا۔ محمود اور فاروق پھر قیمت سے اک گے بڑھے اور کارنیل کی ردوں کلائیاں گلکوکر زور لگایا، انہیں حیرت ہوئی، کارنیل کے بازوؤں میں بہت طاقت ہی، تاہم وہ اس کے مانگ گردن پر سے ہٹلنے میں کامیاب ہو گئے۔ جو نی کارنیل کے ٹھانگ ہے، وہ پھوٹ پھوٹ کر رہنے لگا۔ انہیں بڑی حیرت ہوئی۔ لے رہتے دیکھ کر — ان کا دل ہیچ گیا، انہوں نے اس

سے اس کے گال ابھی ہٹک گیے تھے۔  
وہ کمرے سے جانے کے لیے مٹرے، لیکن پھر حیرت زدہ رہ گئے  
شہزادہ توہان ایک دم فرٹ پر گرا تھا۔

خنا اور انہیں دوسرے کمرے کی حضورت نہیں بھتی۔ نکرے میں ضرورت کی ہر چیز بوجو دیجتی اور حضورت کے وقت خادم کو بلا نے کے لیے لکھنی کا بچنی موجود تھا۔

میاں تو انہیں سیر و تفریج کا نام و نشان بھی نہیں؟ فاقہ نے لکھے لیجھے میں کہا۔

یہ بات ہے اسی صادت ہو چکی ہے کہ ہم میاں تفریج کے لیے نہیں بلا نے کھئے، فراز نے کہا۔

لیکن ہمارا خیال تھا کہ ہمیں کسی بہت ہی خیریہ اور خاموشِ مت کی سازش کا پتا لکانا ہو گا، اس کے ساتھ ساتھ سیر بھی ہوتی رہے گی، محدود نہ کہا۔

ہمارے ساتھ ہجور و اتفاقات پہنچ آئے، ان کا اندازہ شاید سذجہ اور ان کے مشیروں کو بھی نہ تھا، اسی لیے خالقی انتظامات نہیں کیے گئے۔ دوسری طرف سازشیوں کو کسی طرح ہمارے ان کے لیے میں پاپیل گیا، انہوں نے ہمیں رلتے میں ہی ختم کرنے کا نیصہ کر دیا۔ اب ہمیں دیکھنا یہ ہے کہ اس سازش کا کرتا دھرتا کون ہے، ہمیں یہ بھی نہ ہمیں میں رکھتا ہے کہ صدر صاحب ملک میں بہت مغلبوں میں، عوام اور فوج انہیں بہت پسند کرتی ہے، لہذا ان کے خلاف ملک میں کوئی مسلح سازش پر ران نہیں چڑھ سکتی، اس لیے یہ سوچا گیا ہے کہ کوئی نہیں ختم کر دیا جائے تاکہ ان کے بعد بڑی طاقت اپنی صورت

کے دنوں باز پھر ڈینے۔ قومان ٹو فرزو دہ اندازیں پچھے ہوتی گیا۔ اسے اسے یہ آپ کیا کر رہے ہیں، یہ مجھ پر پھر جھپٹ پڑتے کا، اس نے بکھلا کر کہا۔

مشن! اب یہ ایسا نہیں کریں گے؟  
ان کا خیال درست نہیں ہوا۔ کارٹیل والیں اپنی کربسی پر پہنچ گیا تھا، اس کی ۲۰ مکھوں سے اب تک آٹو جاری رہتے، بھی بے تالی کے عالم میں اس کی طرف بڑھی اور اس کے آٹو پو پختے ہوئے خود بھی روپڑتی ہے:

اُتو اُتو... اچھے اُتو... مت رویے... مت رویے...  
اس کی آواز سن کر کارٹیل کو جھکا سا لگا، وہ اس طرح پچکا اور ہر اور دریخنے لگا جیسے اب تک کوئی خواب دیکھتا رہا ہو۔ وہ لے آنکھیں پھاڑے دیکھ رہے تھے، یہ شخص ان کی بھگ بھیں نہیں کیا تھا کبھی قبضے لگانا تھا، بھی روتا تھا اور بیٹھی کی آواز سن کر بالکل خاموش ہو جانا تھا۔ خدا جاتے یہ کیا پاگی تھا۔ وہ بو جمل تذکرے کے کمرے کے دروازے کی طرف پل پڑے۔ جس وقت سے وہ ہواں اڑتے سے آترے تھے۔ واتفاقات پلے در پلے اور پہ اس طرح تیزی سے رہا ہوئے تھے کہ انہیں ایک منٹ کے لیے بھی سوچنے کچنے کا موقع نہیں ملا تھا۔ محل کے ایک خادم کو ان کی خدمت پر مامور کر دیا گیا تھا، اس نے انہیں ان کے کمرے میں پہنچا دیا۔ یہ ایک ہال ناکرہ

کا ادمی اور پرلا کے؟

لیکن ابا جان! وہ اپنی مرمنی کا ادمی کس طرح اور پرلا سکتے ہیں، اگر حکام اور فوج ہمارے میزان کو پسند کرتے ہیں تو ظاہر ہے، ان کے بعد ان کی پسند کے ہی کسی ادمی کو چھپنی چکے، مثلاً ان کے بیٹے بھی ملک میں بہت مقبول ہیں، انہوں نے بھی لوگوں کی بھلانی کے لیے بہت سے کام کیے ہیں۔ اتفاقاً بات یہی صورت وہ بھی حضرت یہی کے اس صورت میں یقینی طور پر وہی کام میاپ ہوں گے، تو کیا اس طرز سازش ناکام نہیں ہوگی؟ محمود کہتا چلا گیا۔

بہت خوب! تم نے ایک ایسا فقط اٹھایا ہے جس کی طرف میرا ذہن بھی نہیں گی اور اب میں دوسرے سے کہہ سکتا ہوں کہ اگر ہم یہ معلوم کر لیں کہ بڑی طاقت تکنیکی سے اپنے ادمی کو کامیاب کرنے کا ارادہ رکھتی ہے تو ہم اس سازش کی تہذیک پہنچ جائیں گے اور ملک میں جو شخص بھی سادہ کا سر غمہ ہے، اسے گزنا کیا جا سکتا ہے اب میرے ذہن میں اس کے لیے یہ ترکیب آتی ہے کہ میں محل سے باہرہ کر نفتیش کروں اور تم محل میں رہ کر کوئی بات قریب نہیں کی طرح ثابت ہے کہ سازشیوں میں سے چند لوگ محل میں بھی موجود ہیں: درج کھاتے میں زہر اور باغ میں کائیں کس طرز پہنچائے جا سکتے ہیں؟

ٹھیک ہے، اپنے نگرانی کریں، ایمان کا مخازنہ مسنبھال میں کئے

محود نے کہا۔

لیکن اس طرح ہم یہ سے بالکل ہی محروم ہو جائیں گے؟ غاروق کے لیے ہیں چیرت ہیں۔

اگر ہم سچے اشیوں کو پکو یا تو ہمارے میزان نہیں اتنی سیر کر لیں گے کہ شاید ساری عمر کے لیے تم یہ کاتام نہ لو گے؟ فرزاں نے جمل کر کہا۔

کیوں... کیا یہ کاتام لیتے ہی میری زبان جل جائے گی؟ غاروق نے منہ پایا۔

اور اگر ہم سازش کی تہذیک نہ پہنچ سکے تو پھر بھی شاید کبھی یہ کاتام نہ لے سکو گے؟ محمود مسکرا یا۔

اسی لیے کہ اس صورت میں یہ کاتام سازش کرنے والے لینا مشروع کر دیں گے؟

سنو... بے کار بجھت کو پھر دو اور کام کرو، کبکو نکر صدر صاحب سخت خطرے میں ہیں، ہمارے آئنے سے ان کی زندگی کو اور بھی خطرہ ہو گیا ہے۔ اس لیے ہمیں جو کچھ بھی کرنا ہے ابھت تیزی سے کرنا ہے، میں نہیں مکمل انتیار دیتا ہوں، جو تمہارے بھی میں آئے کرو، میں اسی وقت جارہا ہوں!

ابا جان— آپ محل سے باہر کس سے ملیں گے؟ فرزاں نے بے چین ہو کر پوچھا۔

حمدے دار کو سازش کا سراغز بنا سکتی ہے:  
اُس بارے میں میں کچھ نہیں کہہ سکتا، تم تو صدر کے اور ولی  
کے دنادار ہیں یا ان نے کہا۔

اُور صدر کے بعد آپ کس کے دنادار ہوں گے۔ بیرا مطلب  
ہے، ذہنی طور پر کس شخص کو صدر کی حیثیت سے پسند کریں گے۔  
ان کے بیٹھے شہزادہ قومان سے زیادہ مناسب آدمی کو لی  
نہیں ہوگا۔

اسی وقت دہ شومنا کے گھر کے ہاتھ میں پہنچ گئے۔ بہال نہیں  
کی خاموشی طاری ہی۔ کل صبح تک شومنا اس دنیا میں موجود تھا،  
لیکن دوپہر سے پہلے وہ اپنے گھر والوں کا اور ملک کا ساتھ چھوڑ چکا  
تھا اور آج تو اس کی موت کو دوسرا دن ہو چکا تھا، اس کے گھر  
میں موت کی خاموشی کیوں طاری نہ ہوئی۔

شومنا کے ہڈیے بھیٹے نے ان کا استقبال کیا۔ محل سے جلتے وقت  
صدر کے دونوں مشیوں نے ان کے ساتھ چلنے کی خواہیں خاہیں کی ہیں۔  
لیکن اپنکہ جنید نے تنا آئے کا پروگرام بنایا تھا، لیکن ان کے  
بارے میں شومنا کے بیٹے کو تفصیل سے بتایا۔ اُخڑا اپنکہ جنید نے کہا  
میں آپ سے چند وال کرنا چاہتا ہوں۔ شاید مجھے کوئی سرخ  
مل جائے؟

میں ہر طرح بیکار ہوں؟ اس نے اس لیے میں کہا۔

لیکوں! تم کس سے مریشان ہووے  
اُس بیے کو سازشی ہمیں اپنی طرح بھانتے ہیں۔  
مکرہ کرو، وہ مکرائے پھر جو لے ہیں فی الحال شومنا کے گھر  
والوں سے ملنے جارا ہوں۔  
شومنا، ان کے منز سے نکلا۔  
وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ ان کے والوں کے گھر والوں  
سے ملنے کی ضرورت بھی محسوس کر سکتے ہیں۔

دوسرے دن تائی کے فرما بعد اپنکہ جنید محل سے باہر جانے  
کے لیے تیار ہو گئے۔ تینوں جانے ہی تھے کہ دہ شومنا کے گھر جاں  
گے۔ شومنا کے عالی تباہ کا انہاں کا اپنکہ جنید کو ایک فربی چپ  
لے کر گھی۔ چیپ میں چار فوجی سارا راستہ رانیلیں تائی بیٹھے ہے  
ان کا یکپیش ان کے ساتھ اگلی سببٹ پر بیٹھا رہا۔ اس نے بھی  
اٹھیں اپنیلیں تباہ رکھا تھا۔  
مرٹر شومنا کے بارے میں عام لوگوں کی بیاناتے بھی ناپس پوچھ دی  
لے کیمپن سے سوال کیا۔

ستا ہے، بہت اچھا آدمی تھا، ہمدرد اور پر فلوس۔ اس نے کہا  
آپ کے خیال میں کوئی بڑی طاقت حکومت کے کسی بڑے

الہ کی جیب میں راستی ہلتی، کیتے میں آپ کو ان کے کرے میں لے جتا ہے  
اس نے کہا اور آٹھ کھڑے ہوتے۔ اپنے جگہ بھی پوچھ رہے تھے کہ شاید  
شومٹا کی ڈالری بہت سے مسلوں کو حل کر دے گی وہ شومبا کے ساتھ  
پہنچنے فرش دلے برآمد سے میں چلتے ہو۔ ایک شاندار خواب گاہ میں  
داخل ہوتے۔ ریشم اور حریر کے پردے دروازوں اور کھڑکوں پر لمرا  
رہے تھے۔ بست قوم کے گردے کا تھا اور اس میں آنبوں کی ڈالری اُنھل  
کی گئی ہلتی۔ شومبا نے اپنے والد کی میسیوں سے چاہیوں کے دو تین  
چھتے نکالے اور ان میں سے ایک لے کر بیت کے ساتھ والی الماری  
کی طرف بڑھا۔ دوسرے ہی تھے الماری کا دروازہ کھل گیا۔ اس نے  
الماری کے آپر والے غانے میں سے ڈالری اٹھانے کے لیے آٹھ  
اندر ڈالا، لیکن پھر دھک سے رہ گیا۔ اس کے مزਬے نکلا۔

”اوہ ہا۔“

”کیا ہوا؟“ اپنے کھجور جو نہیں۔

”ڈالری... ڈالری... غائب ہے۔“ اس کے مزبے اس طرح نکلا  
جیسے خواب میں بولا ہو۔

”کیا کہا۔ ڈالری غائب ہے؟“ اپنے کھجور الماری کی طرف جھیٹے  
اور پھر انہوں نے پوری الماری ہی نہیں، ساری خواب گاہ  
دیکھ لائی، لیکن ڈالری کا دود دوڑ کا نشان نظر نہ آیا۔



”کیا آپ کے والد ان دنوں کچھ پریشان تھے؟“ انہوں نے  
ڈالری نک روم کی دیواروں اور ساز و سامان کو عنبر سے دیکھتے ہوئے  
کہا۔

”بھی اس کچھ دنوں سے بہت پریشان رہنے لگے تھے، میں تھے  
کہی بارہ پچھا، لیکن انہوں نے کوئی جواب نہ دیا، کچھ بھی نہ بتایا مٹھٹا  
کے بیٹھے نہ بتایا، اس کا نام شومبا تھا۔

”وہ ڈالری کھنچنے کے تو عادی ہوں گے۔“ اپنے کھجور نے کچھ  
سوچ کر کہا۔

”بھی اس کوئٹے سے پہنچے وہ بات تھی کہ سے ڈالری لکھا کرتے تھے۔  
لکھریں کسی کو ڈالری دیکھنے کی اجازت نہیں تھی۔ وہ اسے الماری میں  
رکھ کر تالا رکھتا کبھی نہیں بھجوئے تھے۔“

”پھر تو ہمارے بیچے اس ڈالری کو دیکھنا بہت ضروری ہے میں  
اپ کو بنائے دیتا ہوں کہ یہ اپ کے ملک اور قوم کا معاملہ ہے،  
ان کی موت ڈلن کی ناظر ہوتی ہے۔ اس لیے مجھے امید ہے کہ ان کی  
موت کے بعد اپ کو ڈالری دکھانے میں کوئی احتراض نہیں ہوگا۔  
میرے ساتھ یہیں موجود ہیں، جو اپ کو بنائے سکتے ہیں کہ میں اگر در غیر ملکی  
دوں، لیکن اپ کے ملک کا اتنا ہی دوست ہوں جتنا اپنے ملک پتا ہے  
کہ کہ کر اپنے کھجور خاموش ہو گئے۔

”مجھے کوئی احتراض نہیں! والد محترم کی الماری کی پایی ہمیشہ

رونوں کو فرزانہ احمدی نظر آرہی تھی۔ وہ سمجھتے تھے، کارنیل کے پاگل پن میں کوئی محجوب بات نہیں ہے۔

فرزانہ نے تھلکی کا بین دبایا۔ دوسرا سے ہی مجھے ملازم و مطرے پر نو دار ہوا اور وہ جیران رہ گئے کہ اس تکریب ملکہ وہ کس طرح کیا تھا۔ کیا وہ کمرے کے باہر ہی موجود تھا۔  
بابا! تم اتنی جلدی کس طرح کا گئے؟ ” محمود نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

” مجھے ہدایات ملی ہیں کہ ہر وقت آپ کی خدمت کے لیے تیار رہیں اس یہے میں نے دروازے کے قریب ہی سٹول رکھ لیا ہے۔ اس پر بیٹھا ہوا تھا کہ گھنٹی کی آواز سنائی دی؟ اس نے بتایا۔

” اس کی مزدودت نہیں! آپ اپنے کمرے میں رہیں، جب فروخت ہو کی۔ ہم گھنٹی بجا کر بلا یہیں گے، آپ کے کمرے میں گھنٹی تو بھنی ہو گی! ” محمود نے کہا۔

” ہی! اہ! ” وہ بولا۔

” اس وقت ہم نے آپ کو اسکی بیٹھا ہے کہ چند باتیں معلوم کرنی ہیں۔ کیا آپ بتا سکتے ہیں، مسٹر کارنیل کس طرح پاگل ہوتے تھے؟ ”

” بھی نہیں، مجھے اس بارے میں کچھ معلوم نہیں، اس وہ اپنا کہی پاگل ہو گئے تھے؟ اس نے کہا۔

” مجھے اس پارے محل میں بے پاری سڑی پر بہت ترس آ رہا ہے؛ فرزانہ نے کہا۔

” ترس تو سومی کے والد کارنیل پر بھی آ رہا ہے، لیکن سوال یہ ہے کہ ہم ان دوؤں کے بیٹے کیا کر سکتے ہیں۔ ظاہر ہے، یہ کام تو صرف ڈاکٹر کارنیل کا ہے، اگر مسٹر کارنیل ٹھیک ہو جائیں تو سومی بھی پیشوں کی طرح محل آ سکتے گی! ” محمود نے کہا۔

” لیکن مجھے اس پر پھر بھی ترس آ رہا ہے۔ میں اس سے دوبارہ مٹا چاہئی ہوں؟ ” فرزانہ نے بھیج سے مجھے میں کہا۔

” کیا مطلب؟ ” محمود اور فاروق پر چوٹکے، یہو نکرو وہ اس کے اس بھے سے خوب واقف تھے۔

” تو ماں سوچو، نین ماہ پہلے اس کے والد مسٹر کارنیل باگل ٹھیک تھے۔ آخر وہ پاگل کس طرح ہو گئے، پاگل تو اور میں کسی بہت بڑتے صدے ایسا بہت بڑی خوشی سے بیا پھر دماغ پر سچوت آئنے سے ہوتا ہے۔ کیا ان کے ساتھ ان میں سے کوئی ایک بات بھی ہوئی ہے؟ ”

” نہیں کیا معلوم! ہو سکتا ہے، کوئی ہوئی ہو؛ ” محمود نے مزیدا۔

” ہمیں خادم سے معلومات حاصل ہو سکتی ہیں، ” فرزانہ نے پرچھلے لیے میں کہا۔

” ٹھیک ہے۔ بلکہ معلوم کرنو! ” فاروق نے لاپرواں سے کہا۔

بہت بہت تھکریہ بایا! اب آپ جا سکتے ہیں؟ فرزانہ بولی۔  
خادم کے جانے کے بعد فرزانہ نے ان دنوں کی طرف گزستے  
ہوتے ہوئے کہا:

”مجھے اس پاگلین میں پچھ کالا کالا نظر آتا ہے،  
کالا کالا والیں نظر کیا کرتا ہے، مخادروں کی ٹھاگ نہ توڑا کرو  
و نے جمل کر کما۔

اگر تمہاری ٹھاگ توڑی تو تم اپا جان سے مشکایت کر دے گے و فرزانہ  
کہا۔

تم اور میری ٹھاگ توڑا گی، تم خود کو سمجھنے کیا مگلی ہو؟ محمود نے نہ کہا۔

فرزانہ۔۔۔ فرزانہ نے شوش بھجے میں کہا۔ مکر ور تو میں تم سے  
نہیں رہوں گی، جب بھی چاہے، مقابلہ کرو۔۔۔ لیکن کامپ نہ پھاڑا یا  
پیرا نام بدل دیتا؟

بیکم جو شد مسکراتے تکیں، وہ ابھی ابھی سو کراہی بھیں شومنا کی موت  
نہ انہیں آتا سس کر دیا تھا۔

تو آؤ۔۔۔ ابھی مقابلہ ہو جائے۔۔۔ محمود اچھل کر کھڑا ہو گی۔  
اڑے اڑے۔۔۔ پہلے صدر صاحب کے دشمنوں سے تو مقابلہ کر  
بیکم جو شد ہوں گی۔

اں ای ٹھیکیت ہے، ہمیں اپنی طاقت اپس میں روکر صنائع

اٹھر کس طرح۔۔۔ کیا ان کے سر پر کوئی چھوٹ لگی تھی۔۔۔  
”بھی نہیں چھوٹ تو نہیں لگی تھی و اس نے جواب دیا۔۔۔  
”پاگل ہونے سے پہلے انہیں زبردست قسم کا کوئی صدمہ  
پہنچا تھا؟۔۔۔ نادر ورن نے پوچھا۔۔۔

”بھی نہیں اودہ تو آرام سے سورہے بختے کریکا یہ ان کے  
قہقہے شنے گئے، سب ہڑپڑا کر اٹھ پڑیے، ان کے کمرے میں پہنچے  
تو وہ فرش پر بیٹھے قہقہے لگا رہے بختے۔۔۔ رہی بات صدمے کی تو  
ان کی بیوی دو سال پہلے فوت ہوئی تھی، صدمہ تو انہیں اس  
وقت پہنچا تھا؟

”کوئی بہت بڑی خوشی تو انہیں نہیں ملی تھی۔۔۔

”بھی نہیں اودہ ان دنوں خوش تو ہرگز نہیں بختے، البتہ تھکر مند  
ضرور رہتے بختے؟

”کیا آپ بتا سکتے ہیں، وہ کیوں تھکر مند رہنے لگے بختے؟  
”بھی نہیں! اس بارے میں بھی مجھے کچھ معلوم نہیں۔۔۔ اگرچہ ان کی  
خدمت کے فرائض بھی بھیجے ہی انجام دینے پڑتے ہیں۔۔۔ اس۔۔۔ میں انکا  
سکتا ہوں کہ دو یا کس بارہوں نے تھکر مندی سائنس بھر کر مجھ سے یہ  
کہا تھا کہ بابا۔۔۔ اب میں یہاں نہیں رہوں گا، میں یہاں سے چلا جاؤں  
گا، جب میں نے پوچھا، کہاں چلے جائیں گے اور کیوں چلے جائیں گے  
تو انہوں نے کوئی جواب نہ دیا۔۔۔ ملا میں تھکر مند رہتے رہے۔۔۔

نہیں کرنی چاہیے؟ محمود نے دربارہ بیشتر ہوئے کہا۔

لبس بیٹھ گئے ساہنے کے جھاگ کی طرح ہے "فرزانہ طریقہ بیٹھنے میں براہ راست اگلے آنکھیں کے غبارے کی طرح اپر اٹھ جاؤ؟ محمود فرزانہ تنہا چلی گئی ہے، اب ہم بھی اگلے آنکھیں کھلکھلتے ہیں، شاید کچھ معلوم اور یہیں مددوں بن کر اٹھ جاتا ہوں؟ فاروق نے جھلکا کر کہا: میں کہتے ہیں کہ اب یہیں بھروسے ہو، ہی جایں: فاروق نے کہا کہوں، اب آج ان کے آئے ہم اگر ہم یہیں باقیں بھگارتے رہے تو اسے یہیں کیوں بھروسے ہو کہ اتفاق میں برکت ہے؟ کیا کتنا چاہئے ہو؟ فاروق نے کہا۔

تم ہی بتاؤ، کیا کریں، بھے تو کچھ بھجاںی نہیں دے رہا؟ محمود نے اکو ہم دونوں ساتھ ساتھ پہنچنے میں؟ اس نے کہا۔

میں تو صرف کوئی سے ملا پہنچ کر دوں گی، اس گھر میں صرف وہی ہے، پھر یہی سی؟ فرزانہ تھی ہے اس کیس میں ہمیں کوئی دوستی سکتی ہے؟ فرنگی کمرے سے باہر نکلے، مشکل کر دیں گے۔ ایک بھرا دوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا:

بلا اس سے ہمیں کیا مددیں سکتی ہے؟ محمود کے لمحے میں ہوا۔

جیرت آتی۔

تم دونوں یہاں بیٹھ کر تو پوچکر سکیں اس سے کس طرح مددیں سکتی ہے، میں اس سے مل کر آتی ہوں؟ فرزانہ نے کہا اور تیرتہ فرم اٹھاتے ہوئے باہر نکل گئی۔ دوپھر دوں اسے دیکھتے ہی رہ گئے پھر اس نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا:

اب ہم کیا کریں؟ محمود نے پوچھا۔

اگلے آنکھیں؟ فاروق کے منزہ سے نکلا۔

بسا اگلے آنکھیں کی مطلب؟ محمود نے کہا۔

## تن لین

ہو گا اور اگر آپ ہمارا ساختہ دیں تو ہم اسے کپوٹھتے ہیں اور یہ زر دست کامیابی ہو گی۔ ہو سکتا ہے، ہم اس کے ذریعے سازش کی تحریک بھپن جائیں ڈھنودھنے جلدی جلدی کہا۔  
یہ قوبہست ایسی بات ہو گی۔ ایسے میں ہر طرح تیار ہوں: اس نے خوش ہو کر کہا۔

وہ دالپس مڑے اور اپنے کمرے کے قریب پہنچے۔ خیبر ابھی تک دروازے میں پہنچتے تھے۔ اس کا درست پیٹل کا تھا۔ دونوں نے دستے کے گھن کا بغور جائزہ یا اور پھر مخالف سمت کے قریب کمرے کے سامنے پہنچ کر ڈک گئے۔  
خیبر اس کمرے سے مارا گیا ہے۔ ہمیں یقین ہے؟ ڈھنودھنے کہا۔  
یہکن... یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ تن لین کے چہرے پر حیرت کے آثار منودار ہوتے۔

کیوں! ہو کیوں نہیں ملکا؟ فاروق نے بھی حیران ہو کر کہا۔  
یہ کمرہ شہزادہ قمان کا ہے؟ تن لین نے پریشان ہو کر کہا۔  
تو پھر... اس سے کیا ہوتا ہے، ان کے کمرے سے کوئی اور شخص ہم پر حملہ کر سکتا ہے اور ہمیں یقین ہے، وہ اب تک کمرے میں موجود ہے؟

اچھی بات ہے، دیکھے لیتے ہیں: تن لین نے کہا اور دروازے پر دھک دیا... ان کے دل دھک دھک کرنے لگے۔ چھکری کے پھر فوراً ہی کمرے میں دبک گیا، وہ ابھی تک کسی کمرے میں

پھند بیکھد سکتے کے عالم میں گزر گئے، پھر ڈھنودھنلیا،  
فاروق! خیبر اس طرف نے آپا تھا: دونوں چھلانگیں رکھتے  
اس سہت میں دوڑے لیکن بڑاہہ تو دوڑ دوڑ نکل سنسان پڑا  
اچھیک دوڑتے پڑتے گئے اور پھر ڈھنودھن پہنچ کر ڈک گئے۔  
طرف سے نن لین چلا آرہا تھا۔ اس نے اسیں ڈھواسی کے عالی  
دوڑ کے دکھا تو حیران ہوتے پھیرنہ رہ سکا:

کیا بات ہے، شیر قہبے؟ اس نے پوچھا۔  
ہم اپنے کمرے سے نکل رہے تھے، میں اسی دفت کسی  
سے ہم پر حملہ کیا؟

وہ کون تھا؟ اس نے گھبرا کر کہا۔  
ہم اسے دیکھ نہیں سکے۔ اسی کو پکڑنے کے لیے پر کام  
دوڑتے تھے لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے، اس نے ہمارے کمرے  
اس پاس کسی کمرے کے دروازے یا گھر کی میں سے دار کیا  
پھر فوراً ہی کمرے میں دبک گیا، وہ ابھی تک کسی کمرے میں

کر رہے ہیں۔ یہاں دو منٹ پہلے بھی کہاں تک ہوتے تھے۔  
نہیں؛ ہمگز نہیں، ہم ایک ساتھ رہے۔ شہزادے نے پھر  
لے چکا۔

اوہ! خارق کے چہے پر ماری سی حملک آئی۔  
لیکن یہ صورتی زخمی کو کہاں کا خیال ٹھیک ہی ہو۔ یہ بھی تو  
رہا تھا ہے کہ خیر آس پاس کے کسی اور کمر سے پہنچا گیا ہو۔  
شہزادے نے کہا۔  
اہ! اس کے علاوہ اور کہا جاسکتا ہے۔ تھیں ایں نے بلند  
تھے کہا۔

وایہیں بائیں کہوں ہیں کہن دیتا چھے۔ محمود نے سوال کیا۔  
بیسے ساتھ والا مکھہ محمود اپا جان کا سے اور ایاں کہو میر سبتو  
ر کا کا ہے۔ فناہرہے کہ میر سبتو را کہا کہ کہو اس وقت خالی ہو کا  
کیوں کہہ رہے ہیسے پاس موجود ہیں۔ یہ کرے صرف کوئی نہیں کہوں  
کے یہے مخفوس ایں۔ راستی انتکاہات محل کے درمرے سوں  
ہیں ہیں۔ رہاں ہم لوگوں کے بیوی بھے رہتے ہیں۔ شہزادے نے  
 بتایا۔

اور میر نہیں ایں کہہ کوئی کوئی۔ نہ۔ اے۔ خارق سے اپنکو کو ال کہ  
اپا جان سے اکلا کہو ان کا ہے۔

اور آپ اس وقت کہاں سے آرے ہے۔ محمود نے تھیڑا

قدیم کی چاپ سالی دی اور دروازہ کھل گیا۔  
دروازہ کھولنے والا خود شہزادہ قمان تھا اور اس کے پچھے سوتا کا  
بھی موجود تھا۔ خیر تو ہے طیر تھیں لیکن اس شہزادے نے مسکا کر پوچھا  
تھیں پچھے کھرا یا سانظر آتے رہا۔ شاید اس کا خیال تھا، کہے میں  
شہزادہ موجود نہیں ہو گا، لیکن بہاں شہزادے کے ساتھ سوتا کا  
بھی موجود تھا۔ اب وہ ان سے کیا کہتا، اسے گڑبراتہ دیکھ کر محمود  
نے ایک قدم آگے بڑھایا؛

اس کرے کے دروازے سے کسی نہ ہم پر خیر پھینکا ہے۔  
وہ دیکھیے... دروازے میں پیوست ہے: اس نے کہا۔

اس کرے کے دروازے سے۔ لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے یہاں  
تو میرے اور میر سبتو کے علاوہ اور کوئی بھی نہیں؟ شہزادہ قمان  
نے کہا۔

اور ہم تقریباً ایک لمحے ساتھ بیٹھے تھاں کے حالات پر بات  
چیت کر رہے ہیں۔ سوتا را کا نئے پکتا۔

کیا اس دریاں آپ دونوں ایک اوہ منٹ کے لیے بھی  
علیحدہ نہیں ہوئے۔ محمود نے سوال کیا۔

پندرہ بیس منٹ پہلے میں یا تھوڑا تم تک گیا تھا۔ شہزادہ قمان  
نے کہا۔

ہم پندرہ بیس منٹ پہلے کی نہیں، ابھی دو منٹ پہلے کی بات

فرزان دبے پاؤں کارنیل کے کمرے میں راٹھ ہوتی۔ وردانہ بند  
ہیں تھا، اس بیسے اسے دھنک دبئے کی مزدروست پیش ہیں آئی  
ہیں۔ اس نے دیکھا، کارنیل اپنے بیٹری بدر پر اسرا نہ تھا۔ سو میں اس  
کے سرپاٹے میشی اپنے نہنے منے انہوں سے سردار ہی نہیں۔ اچھک  
سو میں کی نظر اندر دا خل ہوتی ہے فرزاں پر پڑی۔ اس کا مذہبیت سے  
مکن ہی۔ فوراً ہی فرزاں نے اپنے ہر ٹوں پر انگلی دکھ کر اسے نہاون  
رہنے کا اشارہ کیا اور دبے پاؤں پیٹھی اس کے نزدیک آگئی۔  
دنارے اب تک ۲۰ جگہ ٹکی ہوئی ہے اس لیے آہستہ بات کرنا کیں  
پچاگ نہ جائیں:  
اچھا! سو میں نے خوش ہو کر کیا۔ شاید فرزاں کو اپنے نزدیک دیکھ کر  
اے خوشی ہوئی سئی۔

اُو... ہم اس الماری کے پاس مل کر بائیں کریں:  
چھو! سو میں دیہر سے دیہر سے آٹھ کمڑی ہوئی:

دوفوں دبے پاؤں پیٹھی الماری کہاں آگئیں، فرزاں نے اس کے  
کال پر ٹھیک دے کر کیا:  
تم بہت اچھی بیکی ہو، مجھے تم سے بہت سادردی ہے کہ ممتاز  
ابو ہمار ہو گئے ہیں، لیکن تم نکر د کر د، وہ بہت جلد اچھے ہو  
جائیں گے، اب ہم توگ آگئے ہیں نا... ہم ان کا ایک بہت ہی  
اپنے ذاکر سے ملاٹ کرائیں گے۔ پچھہ دیر پستے جب ہم یہاں آئے

سے کہا۔  
رہائشی کروں کی طرف سے، یہوی بیکوں میں کچھ دفت گزار کر  
آ رہا تھا، تین لیں نے کہا۔

شیخ کوئی بات نہیں ہا ہم بہت جلد یہ معلوم کر لیں گے کہ خیز  
کس نے پھینکا تھا۔ محمود نے کہا اور اپنے کمرے کے دروازے  
کی طرف متوجہ گیا۔ اس کے ساتھ ہی فاروق بھی مرتا تھا، وہ تینوں انہیں  
کھڑے دیکھنے رہ گئے۔

فاروق! اپنے رومال کو مرتا پر پیٹ کر اس شیخ کو نکال لو، یہ  
ہمارے بہت کام آئے گا! محمود نے کمرے کے دروازے پر  
چھٹ کر کہا۔

ٹھیک ہے، اس پر یقیناً انھیوں کے نشانات ہوں گے:  
اسی دفت اشوں نے دیکھا، شہزادہ قومان، سبو تارا کا اور  
تین لیں اپنے اپنے کمرے میں داخل ہو رہے ہیں، یہ دیکھ کر محمود  
نے سرگوشی میں کہا،

فاروق! ہمیں ایک کام کرنا ہے  
اور وہ کیا؟ فاروق جلدی سے بولا۔

محمود اس کے کام پر ٹھیک کر کچھ کہنے لگا۔ فاروق کی آنکھیں  
چک آئیں، پھر وہ شیخ کی طرف نتوجہ ہوا۔



اپھی بات ہے۔ تو ہی نے خوش گھ کر کما۔

فرزانہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ کاپی ٹانٹی میں پیسے وہ دروازے کی طرف بڑھی، دروازے پر پہنچ کر اس نے سوہی کو ندا ہافٹا کھینے کے لیے پناہ خ سوٹا، اپنا ٹانٹا لانے کے لیے اور پر آشیا اور پھر وحکم سے وہ گئی۔

کارنیل کی آنکھیں پوری طرح کھلی ہوئی تھیں اور وہ فرزاں کو نی متری متری آنکھوں سے گھوڑا تھا۔ فرزاں کے پیروں نے سے زین خلک گئی، اس نے آؤ دیکھا: ماو، ائٹھے ٹالموں کر کے سے باہر خلک گئی۔ اس کا سیدھا وحکم وحکم کر رہا تھا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کارنیل وانقی پاگل نہیں ہے۔ جھوٹ موت کا پاگل بنا ہوا ہے، اگر ایسا ہی ہے تو کیوں... آخر سے پاگل بننے کی کیا ضرورت ہے۔

سوچ میں ڈوبی جب وہ اپنے کر کے دروازے پر پہنچی تو اس نے دیکھا، فاروق کے اکھ تر ایک دھال پٹا ہوا ہے اور وہ درلنے پر بیویست ایک سچھ بخرا کاتے کے لیے اپنے بڑھا رہا تھا۔ وہ پہنچ ایکی۔

مشہرو ایک کر رہے تو، اس نے چلا کر کما۔

اپکے بڑھشید کی بیب ملکہ طومار اس کی کوئی تھی کے سامنے نہ کہیں

محظے تو تم نے اپنی کاپی انکل قرمان کو دکھانی سمجھی، وہ کاپی مجھے بھی بہت اپھی لگی تھی، مہنگی اسماں کی تھی خوب سوچتے ہے ایکن اس وقت میں سب کی توجہ میں اسے اپھی طرف نہیں دیکھ سکی تھی۔ کیا تم مجھے وہ دکھانا سند کر دیں، فرزاں، مے بغیر تھیجا جملی تھی۔

”ہاں آکیوں نہیں۔ وہ نہیں۔ اسی الماری میں ہی نومو جو دے سوہی نے کہا اور الماری کے بیٹھ کھول ڈاٹے۔ پھر کاپی اٹھا کر فرزاں کو دی۔ وہ اسے کھول کر اس سری نظر سے دیکھنے لگی، وہ... تم نے اس پر بہت اپھی انگریزی سمجھی ہے، ایکن کہیں کہیں معمولی اسی غلطی رہ کرے۔ اس نے کہا۔“ وہ اس پر بہت اپھی انگریزی سمجھی ہے، اس نے کہا۔

”مہنگی بچھ رہی ہے میں آتے۔“ کتنے ہیں، ایکن یہ کاپی الگ ہے۔ اس میں تو میں سوت اپنی پہ کچھ لکھتی ہوں۔“

”اوہ تو چھ بات ہے، اگر تم پسند کرے تو اسے میں سے جاؤں میں ساری کاپی کو پڑھ کر غلطیاں ورست کر دوں گی اور مہنگی بھی بتا دوں گی!“

”غصہ دے جاؤ... تم کھتی پیاری ہو۔“ میں کل اسی وقت اکر رہی کاپی مہنگی دوں گی، پھر نہم دوں گی، اپھی ہاتھ کریں گے؛

اوہ... میں بھجو گی۔ اس نے پوچھ کر کہا پھر بولا: اپنکے متر مامن  
غلط بھجو گئے ہیں؟

کیا مطلب؟ اپنکے بھجو شدہ پیران ہوتے بغیر رہ سکے۔  
مطلوب یہ کہ میں ملک کے صدر کے خلاف سازش کرنا، اس کے خلاف سازش کرنے کے  
 مقابلہ کرنا میرے نزدیک بُرا نہیں۔ میں انتخابات کے ذریعے وہ  
انہیں شکست دینا پسند کروں گا، لیکن سازش کر کے انہیں راست  
سے ہٹانا میرے نزدیک کیمیگی ہے، ایک نکری یہ حقیقت ہے کہ پسند  
ملک کے لیے نزدیکی ہے، عوام انہیں پسند کرتے ہیں، انہوں نے  
ملک کے لیے بہت کام کیا ہے، ملک کو ترقی کی دلگر پر پلا یا ہے  
ان کے خلاف سازش کرنا غرور اپنے خلاف سازش کرنے سے اور  
میں اپنے خلاف سازش کروں، اس سے بڑا کر بد نصیبی اور کیا؟  
سکتی ہے: وہ کہتا چلا گا۔

لاؤ کیا آپ کے خیال میں صدر صاحب کے خلاف سازش ہی  
ہی نہیں رہی؟

میں نے یہ کہ کہا۔ وہ بولا۔

اس کا مطلب ہے، آپ تسلیم کرتے ہیں کہ کچھ لوگ سازش کر  
رہے ہیں، تو کیا آپ ادازہ لگا سکتے ہیں کہ سازشی کون لوگ ہیں؟  
اپنکے بھجو شدہ نے پوچھا۔

تیروانے کی گھنٹی بھائی، ایک ملازم نے دروازہ کھولا اور سب  
اسے بتایا گیا کہ دو ڈاکٹر طوماڑس سے ملتے آئے ہیں تو اس نے اس  
ڈاکٹر روم میں بھایا اور ڈاکٹر صاحب کو اعلان دیتے چلا گی  
یہ ڈاکٹر طوماڑس کیسے آدمی ہیں، ان کی پارلی کس مددگار تیبا  
سے۔ اپنکے بھجو شدہ نے کیپٹن سے پوچھا۔

اپنے آدمی ہیں، پارلی کافی طاقت ور ہے، لیکن عوام زیادہ فر  
مود کے حاملی ہیں، ناہم ہمارے ملک میں مخالفت مکوہت کا تھا  
انہیں کے لیے منہیں کی جاتی؟ کیپٹن نے کہا۔

تو کیا ڈاکٹر طوماڑس کو مکوہت کا لائی نہیں؟ انہوں نے پوچھا  
میرا بیانیں ہی ہے، کیپٹن نے کہا۔

اسی وقت قدموں کی چاپ ڈرائیگ روم کے دروازے کی  
طریقہ اپنی نتائی دی، وہ خاموش ہو گئے۔ پھر انہوں نے لمبے تلاٹ  
شکس کو ادا کیا۔ آتے دیکھا، اس نے شکوہ بنائی ہوئی ہمیٹر پر جھل  
پھوپھی مونچپیں تھیں، آنکھوں میں یقیناً اس کی ڈاہن کا پتا  
دیتی ہیں۔

ڈاکٹر طوماڑس حاضر نہ ملتا ہے، اس نے ان کے نزدیک  
آتے نہ کہا۔

اور یہ اسکیلے بھجو شدہ ہیں، کیپٹن نے کہا پیران کے بارے  
مذکورے تفصیل سے بتایا۔

اور انہیں بیٹھتا پڑا، چائے سے نادع نہ کر دو، باہر نکلے جیپ  
ہیں بیٹھ رہے تھے کہ مشہد کر لے گئے۔

یعنی اسی وقت ایک کار وہاں آ کر رُکی تھی، جیپ کار کے  
پاس سے گورنی چلی گئی، انہوں نے دیکھیا، تو یعنی کار کے امداد کر  
کوئی کے دروازے کی طرف چاہا تھا۔

جہاں تک سارا خیال ہے، سازشی سدر صاحب کے لودگڑو  
کے لوگوں میں سے کوئی ہے اور رہ بھی خود نہیں، انکسی بڑی طاقت  
کے اشارے پر بازٹ کر رہا ہے۔ بڑی طاقت ہمارے سدر کے اس  
یہے شفاقت پر کسر صاحب نے آپ کے ملک سے تحریری اور  
دنیاگی معافی کر دیے ہیں، بڑی طاقت چاہتی تھی کہ اس فتح کے  
معافی سے ایک درسرے ملک سے کیجے جاتے جو اس کا درست ہے  
بس یہی دنبہ ہے کہ وہ حکومت کا تخت، اللہ ویسا چاہتی ہے، لیکن چونکہ  
خواص اور فوج سدر کے ساتھ ہیں، اس یہے اس بڑی طاقت نے  
محلاتی ساریں کا منصوبہ بنایا ہے۔

بہت خوب! مجھے خوشی ہے کہ آپ جیسے روشن خیال کے آدمی  
ملک میں مورود ہیں، آپ کے خیال میں سدر صاحب نے بہمک  
ملک سے معافی کیے ہیں، ان کا یہ انتقام و درست ہے یا نہیں۔  
میرا مطلب ہے کہ یہ ہمارے ملک کی بجائے انہیں دوسرے ملک سے  
انقلات جوڑنے پاہیں تھے۔

نہیں! آپ کے ملک سے انقلات ہمارے ہے بہتر ہیں  
آپ سے بہت مفید بائیں معلوم ہوئیں، بہت بہت شکریہ  
یہ کہتے ہوئے ان پکڑ مجھیہ اُنہوں کھڑے ہوتے۔ لیکن ڈاکٹر طوماوس نے  
تے آنکھ کران کے راستے میں آگی۔

آپ اس طرح تو نہیں بنا کر کے، ملازم پاپے پر کر آتا ہی ہو گا

نی بات یہ ہے کہ شنیج اس وقت تک نکالتا متاثر نہیں  
جس وقت تک اس کی تقدیر نہ سے لی جائیں اس حالت میں  
نہ سرفت انگلیوں کے لشکرات بالکل محفوظ ہو جائیں کے بلکہ یہ کی  
بھت بھی محفوظ ہو جاتے گی اور یہ دونوں چیزوں میں ثبوت پیش  
کرنے کے کام آئیں گی۔ فرزانہ نے مٹھی لجھے میں کہا۔

محمود نے نارویق کی طرف اور نارویق نے محمود کی طرف دیکھا پھر  
 دونوں کی لظیں فرزانہ پر جمگئیں۔

میں اعتراض ہے فرزانہ، ہم دوڑی دانتی ہے وقت ہیں  
چلو ٹکرے، اچ قم نے اس بہت بڑی حقیقت کو تسلیم کر  
 ہی لیا، فرزانہ نے خوش ہو کر بولی۔

لیکن مصیبت یہ ہے کہ ہم یہاں رک نہیں سکتے، محمود نے بچالی  
 کے عالم میں کہا۔

میں کہا جانا ہے؟ اس نے پوچھا۔

محل ہی میں ایک جگہ جانا ہے، بہت، دری کام ہے،

ٹھیک ہے، قم و دونوں جا، یہ کام میں کراولی گی، فرزانہ بول۔

تم کتنی اچھی ہیں، خدا تم پسی عقل مند بھیں سب کو دے،  
 اردنے کے کہا۔

اب پلٹنے پھر تے نظر آؤ، تاکہ میں اپنا کام بشردھ کراسکوں!

اچھا اور نوں نے ایک ساتھ کہا اور اس سمت میں چل پڑے

## دستک

یکوں اکی ہم اس خیز کو میں چھوڑ دیں، محمود نے جمال کر کہا۔  
 ہاں ہاکر حملہ کرنے والا موقع پا کر خیز نکال کرے نجات اور ہم ماتھے  
 ملٹے رہ جائیں، لیکن میری پیاری بہن فرزانہ... امتحان ملنے کا شوق ملتیں  
 ہو تو ہو، مجھے ہرگز نہیں، نارویق نے طنز بہ لجھے میں کہا۔  
 اور مجھے بھی نہیں، محمود جلدی سے بولا۔

تم دونوں بے وقت ہو، فرزانہ نے تھلا کر کہا۔  
 کیا یہ آج کی نازہ خیر ہے، محمود چھکا۔

بہنیں بہت بڑائی خبر ہے، لیکن وقتاً فوقتاً سنائی پڑ جاتی  
 ہے۔

بہت بہت ٹکری، دیسے تم کس طریقہ ثابت کر سکتی ہو کر ہم  
 بے وقت ہیں، محمود نے کہا۔  
 اس میں ثابت کرنے کی بہلا کیا مسزدھت ہے، یہ بات نو نہت  
 شدہ ہے۔

تو پھر مسزدھت بھی بہت پڑا، ہو گا، کوئی نئی بات کرو، فاروق بولا

بس طرف سے انہیں تن لین آتا نظر آیا تھا، انہوں نے ایک درجہ  
سے رائشی حصے کے راستے کے بارے میں پوچھا اور صرف تین  
منٹ اب وہ وہاں موجود تھے، یہاں الگ الگ کوٹھی نامکان بن  
دیتے گئے تھے، ہر مکان میں چار چار کمرے تھے، گول مشوی صحت ہے  
پچھے تھیں کوڈ میں مصروف تھے، انہوں نے ایک پیچے سے تن لین  
کے مکان کے بارے میں پوچھا، اس نے انگلی سے ایک مکان کی طرف  
اشارہ کیا، دونوں دروازے پر سچے... گھنٹی کا بین دیا تو ایک بیچے  
دروازہ کھوڑا،

ہمیں ہر طرف لین سے ملتا ہے، ہم محل میں لمحان ہیں  
وہی تو نہیں جو وہ مرے ملک سے آتے ہیں، پچھے نے ٹھوٹ ہو  
کر کہا، شاید اس کے والدے اسے ان کے بارے میں بتا دیا تھا  
اہم وہی ہیں، محمود نے کہا  
لیکن اب تو گھر میں نہیں ہیں، پچھے نے کہا  
کیوں، کیا ابھی ہنزوڑی دیر پڑے وہ اس طرف نہیں آتے تھے؟  
فاروق نے پوچھا،

اکتے تو ضرور ملتے، لیکن والپس جا پکے ہیں؟ اس نے بتایا  
اوہ یہ تو اور بھی اچھا ہے، شیرہم وہیں ان سے مل لیں گے؟  
کہ کر انہوں نے ہاتھ ہلاتے اور والپس تھرے،  
اہم طلب ہے، تھی لین نے چھوٹ نہیں بولا تھا، محمود نے

کہا۔

اہ! اور اس کا مطلب ہے بھی ہے کہ شیرہم از کم اس نہ نہیں  
پہنچا، قادر ہوں گوں۔

پچھوڑ دو رنگ کو خاموشی سے بچتے رہے، بس محمود پر کام اٹھا اس  
نے کہا:

پیدا نہ دو تھی، نہیں تھے، ایک بھی کہا نہیں؟

کیا کہا تھا اور وہ کوئی تلطیبات کرتی ہی کب ہے؟ قادر ہوں گوں۔

منو! اس نے کہا تھا، ہم دونوں باکل بے وقت ہیں،

اہ! لیکن یہ بات تو ہم اس کے سامنے نہیں کر سکتے ہیں، اب  
اسے دہراتے کی کیا ضرورت نہیں؟ قادر ہوں گوں۔

اسی پیسے کے قادر ہوں گوں بات پھرنا بت جو کہنے ہے، ہم تو ملک رہا،

وہ پیسے کے قادر ہوں گوں کے لئے ہیں جیسیت ہیں،

منو! ان لین بے شک اپنے گھر آیا تھا، لیکن اس ہا یہ مطلب ہو گز  
نہیں کہ خیبر اس نے نہ پہنچا ہو، وہ گھر سے لوٹنے کے بعد ہم پر خیبر  
سے وار کر کے بھی، تیل دوڑی طرف سے آتا نظر آکتا تھا، محمود  
نے کہا۔

وہ پیسے کے قادر ہوں گوں کے لئے ہیں جیسیت ہیں،

اسی نے غیرہ بنا دے کے موڑ پر سے مارا ہو گا اور پھر والپس  
لگا ہو گا، پچھوڑ دو رنگ پہنچا ہو گا اور ہماری طرف آگا، ہمارے

ٹوماؤں سے بھی ملا۔ وہ بہت اچھا آدمی ہے۔ اس سے کچھ کام کی  
بائیں معلوم ہدیں: یہ کہ کر انہوں نے تاکہ طوماؤں سے گفتگو کی  
تفصیل اٹھیں سنادی۔  
اُس کا مطلب ہے، مسٹر ٹوماؤں محل میں نہیں رہتے ہیں: محدود  
نے جبراں ہو کر کہا۔

نہیں! ان کے لیے یہاں مکان ضرور مخصوص ہے، لیکن انہوں  
نے ہمیشہ اپنے آبائی مکان میں اسی رہتا پہنچ دیا۔ اب تم سنادی، تم نے  
کیا تیرہ مارے۔ ان پکڑ جائیدی یہ کہتے وقت مکراتے۔  
بھی ہم کیا تیرہ مارتے، دشمن ہو خنجر چلا رہے ہیں؟ فادوق نے  
سمی صورت بنا کر کہا۔

وہ پھر کام کھانا ہمیں صدر صاحب کے ساتھ کھانا ہے، وہ ضرور  
معلوم کرنا چاہیں گے کہ ہم نے اس وقت کہ کیا کیا، اندھا بناتے  
کے لیے ہمارے پاس ضرور کچھ نہ کچھ ہوتا چاہیے؟

اپ کے جانے کے بعد فرزاد سوئی کے پاس پلی گئی بھتی، ہم  
اہم بھلے خنجر سے واسط پڑا، اس پاس کے کروں میں رہنے والوں  
کو نہ لانا گیا۔ ایک کمرت میں مسٹر ٹوماؤں را کا اور دوسرے میں شہزادہ  
ذماں رہتے ہیں، اس سے اگلا کمرہ صدر صاحب کا اور اس سے  
کام شریق ہیں کام کا ہے، جب ہم برآندے ہیں ووڑے تاکہ خنجر  
بیکھے دلے کو کیڑا سکیں تو دوسری طرف شریق ہیں اگتے نظر آتے۔

پوچھتے ہو اس نے بتا دیا کہ اپنے کھرتے اور اپنے نامے والے بات  
کی تقدیمی کریں اور یہ شیال کر لیجئے کہ تن ہیں کام بیان پڑتے ہوں بنی ہے  
اوہ... تو... تو کیا... ان ہیں "نادوق" نامہ کے نو فروہ نہیں ہیں اُنکے  
اکھ کر کر، وہ پھر جملہ ناکل چھوڑ دیا، کیونکہ وہ بھی بڑا فوٹ میں  
والد چلے ہے ہتھے اور ان کا نام اپنے کمرے کی طرف تھا جہاں  
ذلو گرا فرمودہ ہے اور تجھے ابھی بکہ دروازے میں پھوست تھا

وہ ایک سانچہ دروازے پر پہنچے۔ ان پکڑ جائیدی خنجر کو دیکھتے ہی  
بھگ کئے کہ کیا ہوا ہو گا، الگیوں کے نشانات اور خیز کے وش کی قضا  
لینے کے بعد ماہرین لا رخصت ہوئے، وہ اپنے کمرے میں ابھی  
ہندو کا شکر ہے، جس نے متین اس خنجر سے بچایا۔  
جی ہاں! پھٹکنے والے کامنڈا ہی بہت ضرور تھا، وہ ہم تو  
باکل بے خبر بھتی؟ محدود نے کہا۔

میں ٹوماؤں کے گھر سے ہو آیا ہوں۔ اس نے بٹے را کے سے  
ملاقات ہوئی بھتی، اس نے بتا ہے کہ مر جو موت و وقت ڈاڑھی  
لکھنے کے عادی بھتی۔ وہ ڈاڑھی کو اپنے کمرے کی الماری میں رکی  
کرتے بھتی، الماری کو تالا کارہتا تھا، لیکن جب اس نے میرے  
ہاتھے الماری کھولی تو ڈاڑھی اس میں غمیں بھتی۔ اس کے بعد میں

بھی۔ کیا مطلب؟ ” محمود اور فاروق نے ایک ساتھ پوچھا  
” یہ صورت کسی چکر میں دہلوں گئی ہے۔ بلکہ میں تو یہ بھی بنا سکتا ہوں کہ  
کس چیز کے چکر میں گئی ہے؟  
کمال ہے۔ آپ کس طرز بتا سکتے ہیں، جب کہ آپ بتا رے کے  
بے نکلنے سے پہلے محل سے باہر چاہکے ہے۔ فرزاد نے یہ ان تو  
کر کہا۔  
اندازے کی بنایہ۔ تم جائز ہی ہو، میں تو سے فیصلہ کام اندازوں  
کی بنیاد پر کرنا ہوں اور میں دوسرے سے کہہ سکتا ہوں کہ قم سوی کی  
کلپی حاصل کرنے کے چکر میں گئی بھیں، کیوں کیا یہ غلط ہے؟  
” اداہ آپ کا اندازہ سو فیصد درست ہے۔ فرزاد بھوپالی رہ گئی  
محمود اور فاروق بھی اسے ہیران ہو کر دیکھنے لگے، کیوں کرو؟ یہ کتنے  
بھی شیں سکتے ہے کہ اس کلپی کی بھی کوئی اہمیت ہو سکتی ہے؟  
” یا تم وہ کلپی لے آئی ہو؟ اپنکر جشید نے پوچھا۔  
” بھی ہاں! یہیں چڑا کر نہیں، اپنا عادہ سوی کی اجازت سے لے کر  
آتی ہوں۔  
” مرد کارنیل نے کوئی اعوام نہیں کیا؟ اپنکر جشید نے  
جیب سے لٹجھے میں پوچھا۔

” اُنھیں! اب یاد کیا، جب میں ان کے کمرے میں گئی تو سوی  
کے ابوسوارہ سکتے تھے میکھی جب میں کلپی لے کر کمرے سے خلاؤ

ان نے ملا وہ برآمدے میں بھیں اور کوئی شیں ملا تھا  
بکیا! اتنے دین کا نام سن کر اپنکر جشید کی آنکھیں کھلی کی کھلنے  
رہ گئیں۔  
” کیوں۔ آپ کو کس بات پر حیرت ہوئی؟ ” محمود نے پوچھا۔  
” پہلے تم بتا دی، پھر تم نے کہا کہ؟ اپنکر جشید نے جلدی سے کہا۔  
” اُنہوں نے تفصیل سناؤا۔ اور آخر میں یہ بھی کرو دہ تو میں  
کے پچھے سے، اس بات کی تفصیلی تکریچے میں کرو دہ گھر آتے سکتے تھے لیکن  
ہو سکتا ہے کہ اُنہوں نے برآمدے کے موڑ پر سے غنجر مارا ہو اور  
پیچے جست کہ پھر ہماری طرف آتے ہوں۔  
” لیکن یہ تو بنا یہے کہ آپ کو تن دین کا نام سن کر اتنی حیرت کیجیں  
ہوئی تھی۔  
” ہم جب دہکر طھاؤس کے گھر سے خلاؤ رہے تھے تو اسی وقت  
ایک کاروں اس کرکر کی سمتی اور اس میں مسٹر ان دین موجود تھے۔ اُنہوں  
نے کہا

” میں! اس پلا آف۔  
” فرزاد! تم سوی سے ملنے کیتی ہیں؟  
” نہیں! ایسا چکا۔ بہت پیار کی پیچی ہے؟  
” لیکن تم صرف اس لیے تو اس سے ملنے نہیں گئی ہو گئی کرو دہ بہت  
پیار کی پیچی ہے۔ اپنکر جشید مکرا تھے۔

## عجیب لڑکی

ر ۳۸

محمود نے اٹھ کر دروازہ کھولا۔ بابا دو آدمیوں کے ساتھ کھڑا تھا  
 وجہاب ایک سفر شومنا کی لاش کے بارے میں تفصیلات لے کر  
 آئتے ہیں۔

اداہ اچھا۔ اندر تشریف لے آئتے۔ انہوں نے ایک طرف ہٹتے  
 ہوئے کہا، دونوں اندر پہنچے آتے۔ بابا باہر ہی رہ گیا۔

ان دونوں کے ہاتھوں میں دو بیگ تھے۔ بیگ انہوں نے چھوٹی  
 میز پر رکھ دیئے اور اس کے گرد پڑی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔  
 سفر شومنا کی لاش کا پہنچ مادام کیا جا چکا ہے۔ ان کے دماغ میں  
 سے گولی نکال ل گئی ہے۔

بہت خوب اس سے پہنچے یہ بیٹے کو گولی کھتے لاسٹے  
 ماری گئی ہے؟

یہ سب کچھ آپ کو تحریری پورٹ میں مل جاتے گا۔ تحریری پورٹ  
 اور گولی میں بیگ میں موجود ہے۔ میں ابھی نکال کر آپ کی خدمت  
 میں پیش کرنا ہوں؟

میں نے فہر کر سو می کی طرف دیکھا تو اس وقت سڑکار نیل کی آنکھیں  
 کھلی ہوئی تھیں اور وہ مجھے خونخوار نظروں سے گھوڑ کر دیکھ رہے تھے۔  
 اس نے بنایا۔

اداہ! تب تو تم بیک گرا گئی ہو اور نہ ہو سکتا تھا کہ وہ ممہیں بھی گردن  
 سے دبوج یہیتا۔ باکل اسی طرح جس طرح اس نے اپنے دوست شہزادہ  
 قیمان کو دبوج یا تھا۔

دیا اللہ تیرا شکر ہے؟ فرزاد کے منزے نے نکلا۔  
 اچھا اب تم اس کاپی کو نکالو۔ تاکہ ہم جلدی جلدی اسے پڑھ لیں،  
 پھر ہمیں کھاتے کے بیے بھی جاتا ہو گا۔ انہوں نے کہا۔

فرزاد آجھی اور الماری کی طرف بڑھی۔ محمود اور خلادون کے جانے  
 کے بعد اس نے سب سے پہنچے کمرے کے اندر آ کر کاپی کو الماری  
 میں رکھا تھا اور اس کے بعد بابا کے ذریعے فوج اگر انہوں کو بلا یا نکلا۔  
 اس نے الماری کے بیٹ کھوئے اور کاپی کی طرف آتھ بڑھایا۔ میں  
 اسی وقت دروازے پر دستک ہوئی، اس کا آتھ اٹھا کا آٹھا رہ گیا۔  
 کاپی الماری میں سے نکالنے سے پہنچے یہ ضروری تھا کہ دستک  
 دیتے رائے کو دیکھ بیا جائے۔

انگلکٹر جمیش نے مسکرا کر کہا: ماتحت ہی ان کے دلیں اندھیں روپاں اور لٹکڑیاں جمود، خارق اور فرزاد بھجوں لگکے رہ گئے۔ رٹاک اور فینٹے کے منہ بھی بارے ہیئت کے کھلے کے کھلے رہ گئے۔

کیا مطلب؟ ان دونوں کے منہ سے نکلا۔

مطلب تو تمہرے سے بھی اپنی طرح سمجھتے ہو گے اور اگر دس ڈنچے دیتا ہوں کہ پسندی کی نالی عین پیشائی پر رکھ کر ناٹر کیا جائے تو سوت اسی صورت میں پارو دکانشان پایا جاتا ہے۔ جب کہ تم نے دنیا میں فاصلہ دس فٹ تک بڑھا دیا ہے، اس صورت میں میں یہ کیوں نہ کہوں کہ تم جملی ادمی ہو اور جملی روپورٹ کے کر آتے ہو۔ بلکہ قدر سے یہی میں روپورٹ نام کی کوئی چیز سرے سے ہے۔ جی نہیں، اس میں کوئی بھی آواز روپا اور صورت ہو گا۔ وہ تو کے بغیر کہتے پہنچے گے۔ ان کے رنگ زرد ہی گئے، اتحاد اور اُنکھے پلے کئے نیپے ہیں کہ رہے تھے؟

اگر ہمیں دوسرے کاک سے یہاں بلا بیا گیا تھے تو پھر تو ہر جگہ کر ان ہنچکنڈوں سے ہم دوسری دنیا کے سفر پر روانہ ہو گا۔ جو یہ سمجھتے رہ کر جمود گھٹٹی کا بن دیا رہتا کہ ہم اندھیں فوجیوں کے ہوا سے گر سکیں۔ لیکن اس سے پہلے کہ جمود گھٹٹی سمجھا، دروازے پر رٹاک ہوئی اور وہ ایک بار پھر جنک اُنکھے جمود نے اسکے پڑھ کر دروازہ کھوں

یہ کہہ کر اس نے بگیک کی طرف ناٹھ بڑھا یا، دوسرانہ موش بیٹھا رہا۔ اچاک انگلکٹر جمیش بولے:

”ذریحہ ہے مسٹر۔ آپ کا کیا نام ہے؟“

”کیوں؟ آپ نے میرا نام کیوں پوچھا؟“ اس نے سہر ان ہو کر کہا۔ ”بیس ایسے ہی، میری عادت ہے، بس سے بھی ملاقات ہوتی ہے، اس کا نام صدر معلوم کرنا ہوں؟“

”محبے رٹاک کہتے ہیں اور یہ مسٹر میتھے ہیں؟“ اس نے کہا اور پھر بگیک کی طرف ناٹھ بڑھا۔

”جلد ہی رکریں۔ بچے روپورٹ اور گولی کی آئندی صورت نہیں پہلے میں معلومات حاصل کرنا چاہتا ہوں۔“ انگلکٹر جمیش نے مسکرا کر کہا۔ ”لیکن نام معلومات تو روپورٹ میں ودرج ہیں؟“ رٹاک نے پریشان ہو کر کہا۔

”میں کچھ نئی نئی کی پائیں معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ جو شاہد اس روپورٹ میں نہ ہیں، مثلاً سہلی بات یہ کہ زیادہ سے زیادہ کہتے قابلے سے چلانی لگتی گولی پارو دکانشان زخم کے اور گرد پھر ہوئی ہے؟“ زیادہ سے زیادہ دس فٹ؟ اس نے کہا۔

”بہت نوب اب تم دونوں الیا کر دو کہ ناٹھ اور پر اٹھا دو۔“ ورنہ یہ سے روپا اور سے نکھنے والی گویاں تھیں اسی پیشانیوں پر بارو دکانشان صورت چھوڑیں گی، کیونکہ ہمارا درمیانی فاصلہ پائیں فٹ سے بھی کم ہے۔

گولی پر پاتے جاتے واتے لشکرات کا بغور جائزہ لیا اور پھر دوسرا لغاڑ کھولا۔ اس میں پوست مارٹم کی روپورٹ درج ہے، پہنچان پر پہلو د کے لشکرات نہیں ہے، گولی کھوپڑی کو تو وقیٰ ہوئی بھیجے میں غصہ ہے اور سارے بھیجے کو بکھر کر رکھ دیا گنا۔

وہ چند منٹ تک روپورٹ کو بغور پڑھتے رہے، پھر کامی کھوئے کے لیے اٹھانی ہی بھی کر کھانے کی لفڑی میں اکھنی نامہ ہی ان کے دھانک پر دھنک ہوئی۔

انہوں نے کاپی رائی ماری میں رکھی اور آڑ کر رہے ہوئے دہانک پر ایک بار پھر راپا موجو دھنکا اور انہیں کھانے کی میز پر پیٹھے کی دوست دے رہا تھا۔

بڑے میاں! تم اس محل میں کب سے ہو؟ اپکو کہتیہ نے بہر نکلنے ہوئے اس سے سوال کیا۔

”دو سال تو خود ہو گئے ہوں گے؟“

”تمہیں اس محل میں سب سے زیادہ کون پیش ہے؟“

”شہزادہ قلعہ۔ بہت ہمدرد انسان ہیں۔ میں زندگی سے ریاڑ ہو کر گھر میں پڑ رہا تھا، لیکن شہزادے نے مجھے محل میں بلا یا اس نے بتایا۔“

”اور سب سے زیادہ ناپسند کون ہے؟“ انہوں نے پوچھا۔

”جو ناپسند تھا، اب وہ اس دنیا میں نہیں ہے؛ باہت انہوں نہ“

ڈالا۔ فوراً ہی بیا کی تھر تھر اتی ہوئی آواز سنائی رہی۔

”تھی ہناب نیز دھنول حضرات بھی سڑھڑھا کی لامن کے بارے میں تفصیلات میں کر حاضر ہونے ہیں؛“

وہ اس کا جلاں کر مسکراتے بیشتر رہے۔ سکے دروازے میں دو پاؤں پوش آدمی بھڑے ہتھے۔ ان کے دھنول میں بیگ نہیں ہتھے۔ البتہ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں دو خاکی رنگ کے لفڑے مزور ہتھے۔

”بیا! اس مرتبہ تم بالکل درست آدمی ہتے ہو، یہ کوئکہ ان کے دھنول میں بیگ نہیں ہیں۔ اب تم مہربانی کر کے بیکھن کو اور بھیج دو۔ ان کے لیے دو شکار تیار ہیں۔“

”بھی... بہت اچھا!“

رشاک اور بیٹتے کو بیکھن کے تواہے کرنے کے بعد نے اس نے دھنول سے لفڑے دھنول کیے اور انہیں جاتے کی اجازت دے دی۔ کھانے کا بلا دار آنے والا ہے، اس سے پہنچے پہنچے میں اس روپورٹ کا جائزہ، بھی لیتا ہے اور سوچی کی کاپی گو بھی دیکھتا ہے۔ پہنچے تو ان خاکی رفاؤں کو دیکھ لیں؛

یہ کہ کر انہوں نے ایک لفڑے کو کھولا۔ اس میں سے ایک گول اور کانڈہ کا ایک پرزو نکلا۔ پہنچے پر گول کی تفصیل درج ہے کہ کس قسم کے لیسٹوں کی ہے اور کتنے قابلے کے چلاں کی ہے، انہوں نے

مجوس کیا، لیکن اس نے پرواہ کی اور تن لین کے پھر سے پر نظریں  
جادیں۔

کیا مطلب؟ تن لین کے منز سے نکلا۔

اپ پکھ تھا دیر پہلے محل سے باہر گئے تھے، کیا یہ بات ٹھیک  
نہیں ہے؟ اس نے چھتے ہوئے بے میں پوچھا۔

ادہ ہاں۔ یہی ابھی آیا ہوں؟ تن دن میکرا۔

لیکن اپ داں کرنے کا شکنے تھے، محمود بھی میکرا۔  
کہاں؟ تن لین کے منز سے نکلا۔ اس کا منز کھلا کا کھلا رہ گی۔  
ڈاکٹر طوماوس کے ہاں۔

یہ الفاظ میر کے گرد موجود لوگوں کے کافوں سے کسی بھی کے دھمکے  
کی طرح نکلا۔ سب کی نظریں تن لین کی طرف اٹھ گئیں۔  
کیا یہ پچ ہے، اپ ڈاکٹر طوماوس سے ملتے گئے تھے؟ شزادہ  
قیمان کے منز سے نکلا۔

ہاں۔ یہ پچ ہے، میر جو شدید۔ کیا اپ کے پیچے جادوگر ہیں؟  
اں نے سیہوت زدہ بچھے ہیں کہا۔ اب اس نے خود کو سنبھال لایا تھا۔  
نہیں ایہ جادوگر ہیں نہ ہیں۔ ہم آنکھوں دیکھیں باقیں کہتے ہیں یا  
پھر انداز سے لگاتے ہیں؟ اپکر جو شدید میکرا۔ اب ان کی پیشانی کی  
لکھنی خاکہ ہو چکی تھیں اور وہ محمود کو تعریف از نظر وہ سے دکھوئے  
تھے۔ جس کا مطلب یہ تھا کہ انہیں اس کا تن لین سے سوالات ہیں۔

بچے میں کہا  
کی مطلب؟ اپکر جو شدید چونکے۔

مطلوب یہ کہ مسٹر ٹھوٹا مجھے سخت ہاپسند تھے، وہ بچے ہر وقت  
گھورتے رہا کرتے تھے؟

اور مسٹر کارنیل؟ اپکر جو شدید نے اپاہنک سوال کیا۔

ہاں! کبھی بھی ہیں نے انہیں بھی خود کو گھورتے پایا تھا، لیکن  
اب تو وہ بے چار سے پاکل ہو چکے ہیں؛  
وہ یہ سوچتے ہوئے کھانے کی میز کی طرف جل پڑے کہ آخر کار نیل  
اور ٹھوٹا باما کو گھوں گھورتے تھے۔ انہیں اس غریب سے کہا  
وٹھنی ہی۔



کیا نے کی میر پر اصدر صاحب، شہزادہ قوانان، سوہنہ را کا، تن لین  
اور سوی پہلے ہی موجود تھے البتہ کارنیل نہیں تھا، شاید اس کا کھانا  
کرے ہیں ہی پہنچا دیا جاتا تھا، اس دڑ سے کہ کہیں وہ میر پر کوئی  
گڑا بڑا نہ چاہی دیں۔

مسٹر تن لین اکیپ کے پیچے؟ اپاہنک محمود کے منز سے نکل گی  
ناروئی، لرزاد، اور اپکر جو شدید اسے گھوڑ کر دیکھنے لگے، بلکہ اپکر جو شدید  
کی پیشانی پر تاگوار ہکنہیں بھی ہے لکھیں۔ محمود نے ان شکنوں کو صاف

قمان بولا۔

”مجی اس! سجنوار کا نت کہا۔

”کیا اپ کھانا چک کر چکے ہیں؟ انپکٹر جو شد نے پوچھا۔

”اں: اپ کے آئتے سے پہلے ہمارا ایک کتا بہال لایا گیا تھا، اسے چند لفٹے کھلا کر دیکھا جا چکا ہے واقع نہ نت کہا۔

”بہت خوب! اب تو کھانا واقعی مژوو کر دیا جائے۔ دیسے میری ایک درخواست ہے، مسٹر ان لین کے پارے میں ابھی کوئی فیصلہ نہ کیا جائے، جب تک کہ میں سازش کی تحریک نہ پہنچ جاؤں۔”

”اچھی بات ہے، اپ کی خواہش کا احترام کیا جائے گا: ابھی انہوں نے کھاتے کی طرف ہاتھ بڑھانے ہی نہ کر کوئی نے فرزانہ سے کہا۔

”اپ نے میری کاپی پڑھی؟

”کاپی—کیسی کاپی؟ شہزادہ قوان کے منزہ سے مارے ہیں کے نکلا۔

”سوچی کی کاپی—میں لان کی خوش خلی دیکھنے کے لیے لے گئی تھی و فرزانہ نے کہا۔

”اے یہ نویں نی اوت پنامک انگریزی مکھتی رہتی ہے وہ شہزادہ نے مہش کر کہا۔

پسند آیا تھا۔

”میسر حق لیں! آپ ڈاکٹر طوماڈس کے میں بکھوں گئے تھے جبکہ آپ اچھی طرح جانتے ہیں کہ دو گکومت کی مختلف جماعت کے ایلڈر ہیں؟

”اں، میں یہ بات اپھی طرح جانتا ہوں، لیکن شاید آپ یہ بات شہی جانتے کہ ڈاکٹر طوماڈس میرے پیغمبران کے دوست ہیں، یہ اور بات ہے کہ اب ہمارے راستے ایک ایک ہیں، میں حکومت کا بوقتا دار ہوں اور وہ مختلف گروپ کا ایلڈر، لیکن ہم آج بھی اسی طرح دوست ہیں اور کبھی پرانی دوستی کی یادیں ناذہ کرنے کے لیے میں ان سے ملنے پڑھا ہوں، لیکن ملاناٹ کے دربان ہم کبھی بھی حکومت متنے پر بات نہیں کرتے۔

”لیکن آپ نے یہ بات آج تک پچھا لی گیوں؟ سجنوار کا نت کہا۔ صرف اس یہے کہ کہیں آپ ووگ تجھ پر ٹک نہ کرنے لگیں، تن لین نے کہا۔

”ٹک تو ہم اب بھی کر سکتے ہیں؟ شہزادہ قوان نے کہا۔

”اپ پا اخبار ہیں، میں ہر فیصلے کے لیے تیار ہوں؟

”ابا جان! آپ کا کیا خیال ہے؟ شہزادہ نے کہا۔

”خور کیا جاتے گا، اتنی جلد بازی ابھی نہیں۔ صدر نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ کیا خیال ہے، اب کھانا مژوو کیا جائے؟ شہزادہ

# سرگار مکس

وہ آج کیلئے کے ساتھ جیپ میں دارالحکومت کی سیر کے لئے  
نکلے ہیں۔ سیر کی تجویز خود اپنکے جنبد میں پیش کی گئی۔ سوی کے ملنے  
کے بعد انہوں نے خاموشی سے کھانا کھایا بھٹا اور اپنے اپنے کردا،  
میں چلے آئے ہیں۔ ہونا تو ہے چاہیے سخا کروہ آتے ہی سوی کی کاڑی  
کو پڑھ دالتے، یکن اپنکے جنبد کے اس اعلان نے ان تینوں کو  
سیران کر دیا:

”ہمیں! ہم اس کمرے میں کاپی کو نہیں پڑھیں گے، بلکہ آج شام ہم  
سیر کے لیے جائیں گے اور کسی پاک میں کاپی کا مطلع کرنے کے  
ان کی یہ بات محمود، فاروق اور فرزانہ کی سچے سے باہر ہے، یکن وہ  
جلستے ہیں، ان کے والد سوچے سچے سیر کو تی قدم نہیں اٹھاتے، میاچو  
اس وقت وہ ستر کی سیر کر رہے ہیں، انہوں نے ساحل سندھ کی  
سہر بھی کی بھی اور پہاڑیوں کے دامن میں بھی گئے ہیں، پھر ایک  
پر فضابارک میں ٹھنڈے کی عرض سے جیپ سے اُتر آئے ہیں۔ الی  
میں اپنکے جنبد کیلئے کوچھا:

۹۴  
”ہمیں اکل! میں نے اس میں بڑے کام کی باتیں لکھی ہیں:  
سوی نے بُرا مان کر کما۔  
ساتھ ہی وہ ایک چھٹے سے آجھی بچچے میز پر پھٹا اور پیر پختے  
ہوئے ڈانٹاگ روم سے چل گئی۔ ڈھر رادہ فوناں اور صدر صاحب  
اسے روکتے ہیں رہ گئے۔

کاپی کو؟ یکیں کے منز میں نکلا۔  
اہ! اس توں نئے کہا۔  
اگر یہی ہی بات ہے تو آپ یہاں پہنچ کر اس کا مطالعہ  
کرئے ہی کیوں ہیں؟

اہ! کی صورت میں محسوس کرتا ہوں۔  
بہت بہتر! تب آپ مطالعہ میزون کریں اور سب کچھ بخوبی پر  
پھوڑ دیں! اپکر جمیش عکسیں کر گئے۔ چاروں ایک پیٹھ کے پیچے پر بیٹھے  
کے۔ اپکر جمیش نے محمود کو اشارہ کیا۔ اس نے اپنے پیٹھوں کے پیچے  
پر شیدہ کاپی نکالی اور اسے مکھوڑا، چاروں کی لظی اس پر چمکیں۔

درستے ہی ٹھے محمود، فاروق اور فراہمیت زادہ رہ گئے، کاپی  
پر اُسی ترجیحی تکیروں اور قوی پیٹھوں پر حڑوں کے علاوہ کچھ بھی نہیں  
تھا، ابھی اسپریں نے درست اور قیمتی میں اٹھا کر پارک میں  
ایک دھماکا ہوا اور پارک کے نام بدب بخجھ گئے، کھپ اندر  
چھا گا۔

پندرہ منٹ بعد جب پارک میں بھلی کا لکھنی درست کیا گیا اور  
لپیٹن ان کی طرف متوجہ ہوا تو وہ جوں کے توں اسی پیچے پر بیٹھے تھے  
وہ کاپی ان کے ہاتھ میں نہیں ٹھی۔

اہ! کاپی کہاں گئی؟ اس کے منز میں نکلا۔

اگر میر اچاہک مکار ہو جائے تو بچار کی کہا صورت ہو گی:  
پیار سانچ فوجی آب کی حفاظت کر رہے ہیں۔ اس نے جاہ دیا  
لیکن اچاہک علیہ کی صورت میں ہر چار فوجی کیا کر سکیں گے؟ اس نے  
نے اعتراف کیا۔  
کیا آپ تھے محسوس کر رہے ہیں:  
نہیں! لیکن اس کا امکان نہ ہے اور اصل ہم یہاں کیسی پیٹھ  
کے کاپی کی ورق گردانی کرنا چاہتے ہیں؟  
کاپی کی درن گردانی، یکیں کے لیے ہیں بلکہ یہت صنی کیوں کہ  
اسے کاپی کے بارے میں کچھ معلوم نہیں تھا۔  
اہ! ان کے منز میں نکلا۔

آپ بنے نکر ہو کر کاپی کا مطالعہ کریں۔ چاروں نوجوان اور میں  
پوری احتیاط سے نگرانی کریں گے۔  
اہ! جیسا بات ہے، اب ذمہ داری آپ کی ہو گی:  
آپ نکر د کریں، میں ان چاروں کو اس طرح کھدا کر دیں گا کہ کوئی  
ملا آور ملا کرنے کی جگات نہ کر سکے گا!

بہت خوب اگر آپ کی مہارت بھی دیکھیں گے، اپکر جمیش  
مکلا۔  
کیا آپ کوئیں ہے کہ مکار صورت ہو گا؟ اس نے یہاں ہو کر کہا۔  
اہ! مکار اور اس کاپی کو اڑا لے جانا چاہیں گے!

پر انپکٹر جنبد بہت سمجھیدہ تھے۔ صدر صاحب نے ان کی حالت فنا  
اہی بھاپ لی، انہوں نے پریشان ہو کر پوچھا۔

شہر تو ہے، آپ آج ہست نہ موسیں ہیں:

بھی ان ایں اس سازن کا بیٹا لگاتے ہیں بڑی طرح ناکام، ا  
ہوں۔ ابھی سبک پچھے بھی معلوم ہے کہ سکا، اوھر ہم پر جھٹے پر عالم ہو رہا  
ہے، اس لیے میں نے بھی مناسب بھاہے کہ تم واپس چھے جائیں،  
یہ آپ کہ کہہ رہے ہیں، صدر کے لئے میں زمانے بھر کی بیت  
ھیں۔

یہ میری ذندگی کا ناکام ترین کیس ہے، تم کل ہمارے روانہ  
ہونا چاہتے ہیں، انہیں فرمائ کر انتقالات کراؤ جیسے، انپکٹر جنبد کا بھو  
بھا بھا ملتا۔

آپ تو مجھے مایوس کیے دے رہے ہیں:

مجھے بہت انہوں ہے سازن کی جھٹیں اس قدر گھری ہیں کہ ان  
تک پہنچنا میرے لیے ناممکن ہے۔ میں اور میرے بچے اگر کچھ دن اور  
یہاں رہے تو شاید ہم جان سے ہی ناہنہ دھو دیں گے:

پھر بھی۔ میں آپ لوگوں کو اس طرح توجہ نہیں دوں گا۔

آپ بے خلاک کیس پر کام نہ کریں، جماں کی جیشیت سے چند دن  
ملک کی سیروں کر لیں، آپ بھر حال میرے گھنیں ہیں، اس سر نے اگر کاہیدہ  
نہیں ہو سکے تو اس میں آپ کا یہ مقصود رہے:

حملہ آور ہے گے: انپکٹر جنبد نے مسکرا کر کہا۔  
یکپیش دھک سے رہ گیا، اسی وقت انپکٹر جنبد نے اس  
سے کہا۔

اب تم مل میں داہی پیس گے:

اہا جان! یہ سب کی نہما؟ فرزاں نے سرگوشی کی۔

مجھے پہلے ہی آئیںد بھتی کہ اسی ہی ہو گا!

تو پھر آپ نے کامل کیوں گتوںی؟ فادھی نے کہا۔

بعض اوقات پچھے بھر کر پانا پڑتا ہے۔ وہ مسکراتے۔

آخر وہ واپس روانہ ہوتے اور پون گھٹے کے بعد اپنے کمرے  
میں پہنچ گئے۔ انپکٹر جنبد نے کمرے کا دروازہ اندر سے بند کر لیا اور  
کمرے کے فرش پر بچے تالیں کو اٹھ دیا۔ اس کے بعد انہوں نے  
تالیں کے درمیانی حصے میں آنکھیاں بھنسا میں تو فالیں کی ایک تہ  
سی آنکہ ہو گئی۔ اس کے اندر آنکھیاں ڈال کر جب انہوں نے ہاتھ  
باہر نکالا تو ان کی آنکھیوں میں ایک کالی بھتی۔  
اور یہ سوچی کی کالی بھتی۔



دوسرے دن وہ سوکر امتحنے تو آسان ابر اکو دنہا، ہوا فدرے  
دھک سے دنی وہ سوکر امتحنے تو آسان ابر اکو دنہا، ہوا فدرے  
دھک سے دنی وہ سوکر امتحنے تو آسان ابر اکو دنہا، ہوا فدرے

اس بیسے کہ کاپی کل کسی نے ہمارے پاس سے اٹھا لی ہے:  
 کیا! شہزادہ نور سے چلایا۔ جلا کسی کو سرگی کی کاپی اٹھانے کی کیا  
 ضرورت نہیں ہے  
 یہ تو اگلے والا ہی جائے؟ فرزانہ مسکرانی۔  
 کیا یہ پچ ہے، میری کاپی کم ہو گئی ہے؟ سوچی نے پوچھا کر کہ  
 ہاں! یہ پچ ہے؟ فرزانہ ہوں۔  
 اادہ! سوچی نے کہا۔ اس کی ۲۰ گھنٹوں میں آنسو جھلکانے لگے۔  
 وہ لوگ ناشتے سے نارغ بہر بکھر لے۔ فرزانہ نے دیکھا، صدر  
 صاحب کے اتھا اپنے سکار کے ٹب کے طرت بڑھ رہے تھے۔ فرزانہ  
 کی انگلیاں اس وقت میرپر بخنیں۔ اچانکہ وہ پوری قوت سے چلاں۔  
 اس قبیلے کو ہاتھ نہ لکائیں؟

سب دھک سے رہ گئے تھے۔ صدر کے اتھا یک دم مڑک  
 گئے۔ ان کی ۲۰ گھنٹیں مارے حیرت کے پھیل گئیں۔ وہ سب فرزانہ کو  
 اس طرح لکھوڑ دے ٹھنے بیسے وہ پاگل ہو گئی ہو۔  
 کیا بات ہے۔ کیا قہارے خیال میں سکار بکس میں کوئی نہ موجود  
 ہے۔ نہ موجود تھا۔ یہ بچے میں کہا۔

میں اب تو خیر نہیں ہے، لیکن کوئی چیز ہے ضرور۔  
 مثلاً... قہارے خیال میں کیا چیز موجود ہے؟ نہ دوچ لے پوچھا۔  
 کوئی ایسی چیز۔ وہ صدر بخترم کی جان سے سکنی ہے۔ فرزانہ

اگر آپ کی بھی خواہش ہے تو ہم چند دن کے لیے پیر کی عرض  
 سے ہو کر جاتے ہیں۔ الپکر راجشید جو۔ اور صدر صاحب کی آداسی  
 ہیں کافی مددگار کی واقعہ ہو گئی۔

ناشترے کی مہیز پر سب لوگ موجود تھے۔ سوچی بھی بھی، لیکن اس  
 کا منہ ابھی نکاپ پھوٹا ہوا تھا۔ آخر شہزادہ قومان نے کہا:  
 ہماری بیٹی اب تک ہم سے نارامیں ہے، ہم نے تو یومنی مہمان  
 میں کہا تھا، درست قوم تو بہت اچھا لکھتی ہو؟

بس رہنے ویکھنے انکل! اس نے منہ بنایا۔  
 میں پچ کہتا ہوں۔ قوم بہت اچھا لکھتی ہو، کیا منہیں قہارے کاپی  
 والیں مل گئی ہے وہ  
 ابھی تک نہیں ملی۔

جب فرزانہ بیٹی شہزادی کاپی قہارے کی تو میں اسے غیر سے بڑوں  
 کا اور قہارے انعام دوں گا! شہزادے نے کہا۔  
 پچ انکل!

بانکل پچ! اس میں نہ را بھی جھوٹ نہیں ہے۔  
 اور... بہت بہت لکھریر، سوچی نے عوامی ہو کر کہا۔  
 بچے اپنوس ہے جناب! اب آپ اس کاپی کو شاید نہ پڑھ سکیں۔  
 فرزانہ نے کہا۔

کیا مطلب؟ شہزادہ قومان نے چونک کر کہا۔

بکس پر جم کر رہ گئی تھیں، کمرے میں موت کی سی خاہوشی ملادی تھی اور  
وہ اپنے دل کی دھڑکنی صاف نہ رہے تھے۔  
پھر جو نبی دھکن اٹھا، ان کے منز سے بکلنے والی چیزیں کسی طرح  
ڈرکل سکیں۔

بنیادیہ لجے میں کہا اور اپنے جہشید اسے تیز نظریوں سے گھوڑنے لگے  
کیونکہ سکار کے ڈبے میں کوئی بیسی چیز ہوتے کے بارے میں انہیں  
بھی کوئی شک نہیں ہوا تھا، سوال یہ تھا کہ پھر فرزاں کو کس طرح شک  
ہو گیا تھا۔

میں نے میر کی سطح پر بہت اسی دلجم بک کی آواز سمجھی ہے  
اور ڈبہ میر کی سطح پر رکھا۔ اس نے جواب دیا۔  
کیا یہ بک بک لخیں کی آواز سے ملتی ہے  
جیسیں... ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے کوئی جاندار چیز اس کے اندر  
موجود ہے۔

کیا! اس سدر اور تن لین کے منز سے ایک ساتھ خوفزدہ اندازیں  
نکلا۔

ہاں... اگر آپ کو یقین نہیں تو کسی چیزی وغیرہ سے قبیلے کو دور رکھتے  
ہوئے کھول کر دیکھ لجھے، اسی تک کہا۔

سب کے دل و حکاں دھاٹ کرتے ہیں، اسی وقت ملازم کے  
ذریعے ایک لمبی سی لوہے کی چھٹی مونکان گئی، ملازم کو ہی حکم دیا گیا  
کہ سکار کے ڈبے کو چڑے اور مانخوں سے دور رکھتے ہوئے اسے  
کھول ڈالے۔

ملازم نے ڈرتے ڈرتے سکار بکس کا ڈھکن اٹھا دیا، اس دو ان  
سب توک اٹھا کر میر سے کچھ فاسٹے پر چلے گئے رہتے، ان کی نظریاں

اُن میرے خدا... میں بال بال بیٹھ گیا۔ فرزاد بیٹھی یہ دوسرا موقع  
ہے جب تم نے میری زندگی بھائی ہے، تمھے وہ دن اُنہیں یاد ہے  
جب تم نے پوری ہمارت کو یہم کے وہاکے سے اٹھانے سے بچا دیا  
تھا اور آج اگر میں سکار بکس کھول لیتا، تو اس وقت زندہ نہ رہتا،  
ان پانچوں میں سے کوئی ایک بھی میرے بیسے کافی بھا جب کہ رہائیوں  
میری اٹھیوں سے چھپت جاتے، کیونکہ یہ انسان خون کی بُو جیہت اُگیرز  
تیزی سے محسوس کر لیتے ہیں! یہ کتنے وقت صدر صاحب کی آواز  
مختصر بخرا رہی ہے۔

مگر فرزاد نے یہ کیسے محسوس کر دیا کہ بکس میں کوئی چاندار چیز ہے؟  
سونا را کافی نہ جیسے زدہ بچے ہیں کہا۔

اُن واقعی... اس وقت کا سب سے بیران کن سوال تو یہی ہے  
شہزادہ قومان نے کہا۔

اُپ لوگ فرزاد سے رافت نہیں، اسے میں جانتا ہوں یہ اور  
اس کے بھائی جیہت اُگیرز صلاحیتوں کے مالک ہیں اور ان کے  
والد کا تو جواب ہی نہیں، اسی لیے تو نہیں نے ان لوگوں کو جلایا ہے۔  
لیکن اس ہر بذہ فرزاد مجھ سے بھی دو ہر آکے نکل گئی ہے،  
خود میں بھی یہ خواہ رکر سکا کہ سکار کے بکس میں کوئی چاندار پیز  
 موجود ہے: اُپکرا جمیشہ مسکراتے۔

اور ان حالات میں اُپ لوگ والپن جانے کی تھان بیٹھتے ہیں:

## افریقہ کا بچھو

اُپکرا جمیشہ، محمود، نارنگ اور فرزاد نے دیکھا، وہ سب بُرے طرح  
کاپن رہے تھے۔ صدر صاحب کا رنگ، تو اس طرح سفید پُر گیا تھا بیسے  
ان کے جسم میں خون کی ایک بوond رہی ہو، حالا تک سکار بکس میں نظر  
آئے والی پیز اس قدر خوفناک اور ہوناک نہیں ہتی، یا شاید ان کے  
خیال میں نہیں ہتی۔

بکس میں پانچ عدد بہت بڑے بڑے بچھو بیک رہے تھے، ان  
کا رنگ بالکل سبز تھا، ٹنک اور موچھیں اور پر کو ابھی ہوئی تھیں اور وہ  
تیزی سے چکر پھریاں کاٹ رہے تھے۔

افریقہ کا بچھو، اُوی کے مذہب سے منسٹر پیز بچے میں نکلا۔

افریقہ کا بچھو کیا طلب؟ فرزاد نے لما۔

اُن: یہ بہاں کی بہت خونناک مخلوق ہے۔ کسی انسان کو کاٹ  
لے تو وہ پانی بن کر بہ جاتا ہے، بس کپڑے اور ٹہیاں باقی رہ  
جاتیں ہیں؟

ادہ! انہوں نے ایک سانچہ کہا۔

لے لیا۔ میز پر پڑے کانٹے اٹھائے اور ان کی مدد سے بچھوڑ کر پکڑنے کے لیے سکار بکس پر جگہ پڑے۔ اور اے ارے... یہ کیا کر رہے ہیں، یہ انتہائی خطرناک ہیں۔ بیوٹا را کا چالایا۔

” تو کیا ہوا جاپ؟ یہ کوئی پرندے تو ہیں نہیں کہ آڑ کر لگاہ کار دیں گے؟

” پھر بھی ان کے نزدیک اچھے جانا مناسب نہیں، آپ مکر رکریں، ہم ان پاچھوں کو نہیں میں بندھوڑ کریں گے۔ انہیں روکیے۔ بیوٹا را کانے اپکر بھیشید کی طرف رُج کیا۔ میں بچھوڑ کو ان کے کھیل سے روکا نہیں کرتا، وہ مسلسلے اور پھر ان کی آنکھیں چیرت میں قوب کر رہا تھا۔ محمود نے دکانوں پر ایک بچو کو آٹا لیا تھا، وہ بھی اس طرح تو بچھوڑ اور سر سے اور حرکت نہیں کر سکا تھا، وہ دکانوں کے درمیان اچھے کر رہا تھا، پھر اس نے بچھوڑ کرنے کے لیے بیٹھنے وال دیا۔ اتنی دیر میں درست ایک بچھوڑ کو دکانوں پر آٹھا کیا تھا۔

ان کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں۔ صرف چند سیکنڈ میں چار بچھوڑ کار بکس پر لگتے کے قبے میں منتقل ہو یکے سنتے، ایک باقی رہتا تھا، محمود نے فرزاز سے کہا،

” کیا تم اپنے حصے کا ایک بچھوڑ بن سیں اٹھاؤ گی۔

صدر صاحب نے اداں ہو کر کہا۔ اس واقعے کے بعد ہمیں اپنے فیصلے پر نظر ثانی کرنی پڑے گی، انہوں نے کہا۔

بہت بہت شکریہ امداد صاحب نے خوش ہو کر کہا، پھر ملام کی طرف مرے۔ انہیں مارٹالوا

” نہیں نہیں... میں انہیں زندہ پکڑوں گا، ہم اسے اپنے ٹکے جائیں گے۔ محمود نے ٹھہر اکر کہا۔

” بھلام انہیں لے جا کر کیا کر دے گے؟ انہیں نے حیران ہو کر کہا، ہم انہیں پالیں گے۔ قادق سکرایا۔

” لیکن تم انہیں پکڑا گے کیسے؟ صدر صاحب نے پوچھا۔ بیس دیکھتے جا ہیتے۔ فرزاز تم کمرے سے جا کر گئے کا دہڑیاے و جس اس طام پیس آیا تھا،

” اچھا، فرزاز نے کہا اور دوڑتی پل گئی۔

وہ والپس آئی تو اس کے ہاتھ میں ایک چوکور اور مخفیوں کی کاڑیا تھا، راستے میں وہ ٹوپے ہیں۔ سوراخ بھی کرتی آئی تھی، اس عقصہ کے بیٹے اس نے ہاتھ میں رکانے والی پین سے کام لیا تھا، اور بچھوڑ کو ہوا ملتی رہے۔ بچھوڑ بھی تک سکار بکس میں چکر لاث رہے تھے اب محمود اور فارون آگے بڑھے، انہوں نے فرزاز سے گئے کاڑیا

ان ملک کی سیر کر کے والیں جاتے کاپر ڈگرام بنائتے ہیں:

ایں — تو کیا اس مرتبہ میری بھائی کیسی تم نے حل کر دا لا ہے:  
اپکر ہجتیں کے لجے میں حیرت ہتی۔

یہ تو خیر ہیں شیں کہ لکنا، ہم جانتے ہیں، آپ کی نظر قائم حالات پر  
پڑی طرا ہے اور اس بیتے پر آپ بھی یقیناً پیش چکے ہوں گے جس پر  
کم پہنچے ہیں:

اہ! یہ تھیک ہے۔ میں جانتا ہوں، اس سازش میں اصل اہ تو  
کیا ہے،

کیا کہا — آپ جانتے ہیں: صدر صاحب چلا اجھے.  
جی اہ، بست ایجھی مرن، یکن اب مجرم کو بے نتاب میے  
لے کر گے، اگر وہ کر سکے، ان کے ناکام رہنے کی صورت میں یکی  
گے آؤں گا!

آپ اس قدر یقین سے یہ بات کر رہے ہیں اور ابھی مخنوٹی  
پہنچے والیں جانے کاپر ڈگرام بنارہے ہتھے، نبواتا را کے لجے  
ہا ہیرت ہتی۔

میں مجرم کا دل خوش کر دا تھا، بلکہ یوں کہیے کہ آہزی بارہ دل  
ل کر دا تھا، یوں کہ اس سے پارے کو خوش ہونے  
پڑے بھی ہوتے ہیں ملے گا!

اہ! ان سب کے منزے ایک نہائیں بکلا۔

ز بابا... مجھے تو ان سے بھن آتی ہے؟  
جنہوں ملکا دیا اور اسی دنست اس نے پاپنواں بچوں بھی آٹھا لیا.  
کمرے میں موجود اس ملک کے لوگوں نے اپنی زندگی کا حیرت انگیز  
زین کھیں دیکھا تھا۔ یہ کو بند کرنے کے بعد انہوں نے چاہل کانٹے  
لازم کو دیے اور کہا،

۱۰۶ میں آگ میں ڈال دیں:

خدا کی پناہ! یہ پچے ہیں یا کیا ہیں؟ انہیں کے منزے مخلا۔  
بھی وجہے کر میں نے اپنی دعوت دی عتی: صدر ملکا تے،  
اہا جان! اگر آپ اب اجازت دیں تو میں ایک اعلان کرنا چاہتا ہوں:  
اپنکے گھر میں کہ اور وہ سب چوکاں انجھے جو نکلنے والوں میں خود  
اپکر ہجتیں بھی ہتھے۔  
صذر صدر! اس موقع پر میں منع مہیں کر دیں گا! انہوں  
نے کہا،

تو پھر یہیں... آپ بے شک والیں جانے کاپر ڈگرام بنائیں یکن  
ہم اس سازش کا نجتی اجھے بنیر والیں ہوئیں جائیں گے۔ تم اصل مجرم  
کو گرفتار کر کے ہی یہاں سے جائیں گے:

بہت خوب! یہ ہوئی تا بات: صدر صاحب کھل اجھے۔

بلکہ میں تو یہ بھی کہ سکتا ہوں کہ آج درپھر کھانے کی میز پر ہم  
اصل مجرم کو تاذون کے حوالے بھی کر سکتے ہیں اور اس کے بعد درچار

بیان ایک آدمی کی کمی ہے۔ و پھر کے وقت اس کی موجودگی بھی بہت نزدیکی ہے، کیونکہ اس کے بغیر میں یہ نہیں کہ سکتا کہ کمرے میں موجود لوگوں میں سے ہی ایک بخش مجرم ہے۔ اور وہ کون ہے؟ سبتوں را کاتے سکون کا سانس یا۔

مشکل کار بیل ڈاپکٹ جمیش نے فرمائی انداز میں کہا۔ کیا کہا۔ مشکل کار بیل۔ لیکن وہ تو پاگل ہو چکے ہیں، شہزادہ قلعہ کے بچے میں بلا کی سیست بھتی۔

چکھ بھی ہو۔ و پھر کے کھاتے کے وقت ان کی موجودگی بہت نزدیکی ہے۔ انہوں نے مخصوص آواز میں کہا۔

یہست خوب ایسا ہی ہو گا، لیکن جہاں تک میرا خیال ہے، اس مرتبہ آپ سے چوک ہو گئی ہے؟ صدر صاحب نے کہا۔

چوک ہو گئی ہے، میں سمجھا ہیں، آپ کیا کہنا چاہتے ہیں؟ اپکٹ جمیش بولے۔

یہ کہ ہم میں سے کوئی بھی سازشی نہیں سے ہم سب بہت پر لئے سا بھتی ہیں۔

خیر دیکھا جائے گا، اگر میں غلطی پر ہو تو معافی مانگ دوں گا۔ انہوں نے جواب دیا۔

آپ نہیں۔ ہم کیوںکہ مجرم کوئے لذاب کرنے کا اعلان ہماری طرف سے ہوا ہے؟ فرزاد نے مسکرا کر کہا۔

محل کے گرد پھر گلوادی کیے۔ اب میری ابازست کے بعییر کوئی شخص بھی محل سے باہر نہیں مانے گا۔ بہاں تک کہ... معاف یکی ہے کا۔ صدر محترم آپ بھی نہیں جایں گے۔ بہاں تک کہ و پھر کا کھانا ختم ہو جاتے... میز سے اشیتے کے بعد مجرم کے ملاوہ باقی لوگ آزاد ہوں گے؟ تو... تو... کیا... صدر صاحب مکاتے۔

ہاں آپ متعلق سازن کا شکار ہیں۔ مجرم کے میں موجود لوگوں میں سے ہی ایک ہے۔ اپکٹ جمیش کی آواز بلند ہو گئی۔ اور وہ سکتے کے عالم میں رہ گئے۔

○

نکتے میں زرد جاتے تو سکی کرتے۔ حال میں اس وقت صدر صاحب، شہزادہ قوان، سبتوں را کہ، تن ایں اور سو نی کے ملاوہ اور کوئی نہیں بھتا، جن میں سے ایک کے مجرم ہونے کا اعلان دے کر بے نتھ۔ یا پھر ان کے ملاوہ، وہ خدا نہیں تھا۔ جس نے ابھی ابھی کافی آگ میں ڈالے ہتھے۔

میں بھول گی۔ آپ کے کمکتے مکراتے۔ کمکتے مکراتے۔ کیا مطلب آپ کی بھول گئے۔ مردماں نے چوک کر پوچھا۔

میں حیرت ہوتی  
وہ تو نہیں کم اپنے خیال کے مطابق کر چکے ہیں  
خیر بھی... دیکھیں گے۔ دوپر کو۔ انہوں نے کہا اور مسکرا  
کر انہیں بند کر دیں۔

ادھ بالا! یہ تو میں بھول ہی گیا۔ انہوں نے بھی مسکرا کر کہا۔  
میرا خیال ہے، اب پہنچا چاہیے لیکن نہیں... بہتر ہو گا کہ  
آپ محل کے گرد پہنچ کے احکامات میرے سامنے دے دیں  
اور یہ بھی کہ میری اہانت کے بغیر کوئی شخص محل سے باہر نہیں  
چاہئے گا۔

اچھی بات ۔۔

حدود سماں ب نے کہا اور ایک کانڈ پر چند الفاظ لکھ کر اپنی  
اگونٹی سے اس پر ہمراگائی اور دروازے پر کھڑے دربان کو  
دے دی۔

کرنل کو دے آؤ!

بہتر جناب! اس نے اب تے کہا اور تیز تیز پلٹا ہوا کہ  
سے نکل گیا۔

وہ ناشتے کی میز سے ابٹ کرے ہیں آئے۔

بھعنی تم تینوں تو پہنچے اتنم بچے۔ میرا تو خیال تھا کہ تم ساڑش  
کی قدر تک ہرگز شہیں پہنچے ہو گے، ایسا کہر جمیلہ نے ایک کر کری  
ہیں نیم دراز ہوتے ہوئے کہا۔

ہم ڈر گئے ہتھے کر کہیں آپ واقعی واپس جائے کہا پر وکارہ  
شہیں بنا دیتھے، اس یہے ہیں اعلان کر دیتھا، محمود نے کہا۔

تو کیا تم کہیں واقعی محل نہیں کر چکے؟ ایسا کہر جمیلہ کے ابھے

مجرم کو گرفتار کرنا آپ کا کام ہو گا، آپ اسے گرفتار کریں، یا معاف کر دیں، یہ آپ کا ذاتی معاملہ ہے، ویسے کیا آپ کرے میں موجود کسی بھی شخص کو مجرم، ندرار اور سازشی کے روپ میں دیکھنا کوala کر سکیں گے: اپکر چیزیدیکہ کرنا موش ہو گے۔

میں! مجھے ان میں سے کوئی بھی سازشی نظر نہیں آتا، مجھے یقین ہے، آپ کے انداز سے غلط ثابت ہوں گے؟ صدر صاحب مکار ہے۔

غیر دیکھا جائے گا، جوور، تم متعدد کرو، کیا کہتا چاہتے ہو، تمہارے خیال میں مجرم کون ہے۔ تمہارے پاس اس کے خلاف ثبوت میں کیا کچھ موجود ہے؟

بہت بہتر ابا جان! مشریع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جوڑا ہو گی اور نہایت رحم کرنے والا ہے جب ہم... اس لکھ کے دارالحکومت کے ہوائی ائمے پر اترے تو تو را ہی ایک حادثے کا شکار ہو گے۔

ہمارے لیے جو کار بھی بھی ہے، اس کا ڈرائیور سازشی حضرات نے بدل دیا ہے، پروگرام یہ خاک راستے میں کہیں کار روک لی جاتی اور ہم کو گول کو اتار لیا جائے، لیکن جب ابا جان نے ایک ماحصلہ کر کر اسے ہوش کر دیا تو کار کا تھا ذبیح کیا گی۔ ایک لکھ نے آگے سے راسٹ روکا، ہم نے چھلانگیں لگا دیں، یہ دیکھ کر کار پر ہم مار دیا گیا اور کار کے پر پھی اڑ گے۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ اگر ہم کار سے چھلانگیں نہ لگاتے تو ہم بھی نہ مارا جائے، اس صورت میں صرف ہمیں اعذ کر

## مُجْرُم بے لِقَاب

کائنات کی میز پر سب کے پہرے سے ہوتے رہتے ہوں لگتا تھا  
یہ سے ان کا کوئی عذر یا فت ہو گیا ہو۔ آج ہمارا کار نیل بھی موجود تھا  
وہ سوچی کے ساتھ بیٹھا تھا اور سوچی اس کا ہاتھ پکڑے بھی بھی۔

پہلے ہم کھانا کھائیں گے کہیں ایسا نہ ہو کہ محمود، فاروق اور فرزانہ  
کے مجرم کو بے لِقَاب کرنے کے بعد کچھ لوگوں کی بھوک بھی البتہ  
انپکڑ چیزیدیکہ کھانے کے لیے پھر پنک کر جوے ا

اور ہاں! آپ نے مجرم کی گرفتاری کے لیے کیا انتظام کیا  
کہیں وہ فرار نہ ہو جائے یا ہم میں سے کسی کو لفڑا نہ پہنچانی۔

ڈانٹاگ ہاں اس وقت فتنے کے کچھے میں ہے محل کے گرد بکری  
پھرہ ہے، کوئی پرندہ بھی پر نہیں مار سکتا۔ صدر نے بتایا

بیں علیک ہے، اب سب سے پہلے محمود اپنے خجالت سے  
آپ کو آگاہ کرے گا۔ محمود اگر فاروق اور فرزانہ کی مدد لینا پسند کرے  
 تو ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہو گا، اگر ان کا کہیں میرے خیال کے  
 مطابق غلط ہوا، یا اس میں کوئی کمی ہوئی تو اس کی کمی کو میں پورا کر دیں گا۔

ان کی کاپی... انہوں نے کاپی شہزادہ صاحب کو دکھائی تھی اور انہوں نے سرسری کی نظر وال کر تعریفی جملہ بہت ہوئے کاپی والیں کر دی، لیکن رہ جانے کیوں فروزان کا جی چاہا، اس کاپی کو پڑا دکر دیکھیوں، ہم کہتے سے نکل رہے ہیں کہ مسٹر کارشل نے شہزادہ صاحب کا گلو دلوں لیا، یہ ایک بھی بات تھی، کارشل تو خطناک پاکل ہتھے ہیں ہمیں پھر انہوں نے شہزادے کو گلے سے کیوں دلپچا تھا۔ ۰۰۰۰۰ یہ بھیر بھی ہمارے ذہنوں میں گردش کرنے لگی۔ ایا جان مسٹر شوٹس کے گھر گئے، اور صرف راز سوی کے کہتے ہیں پلی تھی۔ ہم کہتے ہے باہر نکلنے کے تو ایک بخوبی سنتا ہوا آیا اور دروازے میں پہنچتے ہو گیا، ہمیں نشان بنا دیا گیا تھا، لیکن نشان بخوبی گیا۔ دوسری طرف سے ان لین آتی نظر آتے تو پہلا خیال ہیں یہی آیا کہ انہوں نے ہی بخوبی سینکھا ہے، لیکن انہوں نے بتایا کہ وہ تو اپنے گھر گئے تھے۔ ہم نے ان کے گھر پاکر معلوم کیا تو واقعی وہ داں سے ہو کر آرہے تھے، لیکن یہ بھی تو ہو سکتا تھا کہ ادھر سے آتے ہوئے انہوں نے بخوبی سینکھا رہا تھا۔ یہ خیال ہمارے ذہنوں میں یہ ڈپکڑا گی اور اس وقت اور بھی منہبی انتیار کر گیا جب شہزادہ صاحب اور سبز ترا کا ایک ہی کہتے ہیں موجود ہے۔ ظاہر ہے کہ انہیں تکونی دوسرے کی وجہ کیوں تو ہم پر بخوبی نہیں مار سکتا تھا اور ان کے سلاوہ داں سرف صدر صاحب کا گھرہ تھا۔ ظاہر ہے، وہ خود ہی بلکہ ہم پر بخوبی قوں ہیں

لیا جاتا اور باقی لوگوں کو جانتے دیا جاتا، البتہ وہ اپنے زندگی سامنے مذہر سامنے لے جاتے، لیکن جب ہم نے کار سے پہلا گلیں لگا دیں تو انہوں نے کار کو بھی سے آڑا دیا، تاکہ ان کا زندگی سامنے شتم ہو جاتے اور ہمارے کسی سوال کا جواب نہ دے سکے۔ پھر مقاومت کرنے والی کار اور ٹرک سے مسلح آدمی آنے سے اور انہوں نے ہماری طرف ناٹر ٹرک شروع کر دی، ہم کھینزوں میں بینگ کر گئے۔ اور جب ٹرک اور بھاگے تو ہمارا ایک ساختی گولی کا فشنار بن چکا تھا۔ مسٹر شوٹس اس دنیا سے رخصت ہو پچھے تھے۔ ان کے سریں گولی تکلی تھی۔ ان کی لاش پرست مادام کے لیے بیچ دی گئی اور ہم یہاں آگئے۔ مسٹر شوٹس ہر روز رات کو ڈاٹری کھنے کے عادی تھے، لیکن جب ایا جان ان کے گھر گئے اور ڈاٹری کو دیکھتا چاہا تو اس نے بھی پہلے ہی اڑایا جا چکا تھا۔ گویا ہمارے پہلے قیمتیں کا ہر راستہ بند کر دیا گی تھا، یہاں سب لوگوں سے تھارت ہوا، اسی وقت مسٹر کارشل کے قیمتیں سنائی دیئے۔ معلوم ہوا، وہ شہزادہ قوان کے گھرے دوستیاں ایں اور میٹر بھی، لیکن چند ماہ پہلے اپاگھے پاگل ہو گئے۔ ظاہر ان کے پاگل ہوئے کی کوئی وجہ نظر نہ آئی، زانہیں صدمہ پہنچا تھا، زبے پاہ، خوشی میسٹر کی تھی اور ز دماغ پر کوئی پوٹ آئی تھی، پھر وہ پاگل کس طرز ہو گئے۔ یہ ایک بہت اچھا بواہ تھا اور ہم پرستور اس کے جواب کی تلاش میں رہے۔ کارشل سے ملامات کے دوران سوی کے بھی ملے، لیکن درمیان میں آگو دی

کے پہنچے کہ وہ ہمیں ختم کر سکتے ہیں نہیں گرفتار کر دی، انہوں نے اپنے بیک ایک لفظ بھی منز سے نہیں لکھا۔ روپورٹ کا مطالعہ کرنے کے بعد ہمیں دو بستہ ہی خاص پانیں معلوم ہوئیں اور ہمارا بیک سفر قریب میں پرے کم ہوتے رہا۔ اور جب ہم نے مطالعے کا اس روپورٹ کی روشنی میں جائزہ یا تو تفسیر کا ایک اور ہی رخ نہ آیا۔ اس مرتبہ مجرم کے فریم میں جو تصویر فٹ ہوتی نظر آئی، وہ سفر سبتوں را کا کی حقیقی۔

کہا! سبتوں را کا پلا آئھا۔  
سب دوک بھوپال کا رہ گئے۔

○

چند یکجہتیک ہاں میں گمراہنا مسلط رہا پھر محمود کی آواز کو بھیجی ہاں... پوسٹ مارٹم کی روپورٹ میں صاف لکھا ہے کہ سفر شوٹا پر گولی زیادہ سے زیادہ تین فٹ کے فاصلے سے چلا کی گئی جب کہ خدا اور اسی ذہنیت سڑک کے کنارے لوگوں نے اور دریافت فاصلہ کم از کم تین فٹ تو خادر تھا۔ پھر یہ کیسے ممکن تھا کہ ان پر گولی تین فٹ کے ناتھ سے ماری جاتی۔ یہ صرف سفر سبتوں را کا کے یہی ممکن تھا، کیونکہ اس وقت گتے کی فصل میں سفر شوٹا سے زیادہ تین اکیوی سبتوں را کا ہی تھے۔

چلا سکتے تھے۔ سفر قریب میں پر شک اس وقت اور پختہ ہو گی جب اب تجھا سے میں یہ معلوم ہوا کہ وہ ڈاکٹر طعاڑی سے ملنے کے لیے گئے تھے؟ یہ کہ کر محمود شاکوہ ہو گیا، اس کے پرے پر مسکراہٹ در آئی۔ تو... تو کیا... تو میں... صدر صاحب ہٹلاتے۔

میں... نہیں... یہ غلط ہے۔ میں ملک اور قوم کا دنیا دار ہوں، میں ندار نہیں ہوں۔ میں نے ملک کی خدمت میں دن رات ایک کر دیا ہے۔ میرے خلاف لکھتے گئے امدازے باکل غلط ہیں، اپنے لوگوں کے پاس میرے خلاف ایک بھی ثبوت نہیں ہو گا! تو میں بھر نظری ہوں آزاد میں کھتا چلا گی۔

میرا بھی بینی خیال ہے، سفر قریب میں پر شک نہیں کیا جاسکتا۔ صدر صاحب نے کہا۔ صدر جہید مجھے ائمہ ہے کہ آپ کا نظر آپ کے بیٹے سے باکل مختلف ہو گا۔ خدا کے لیے جلدی کیجیے۔

مخدود کیا تھا ابیان کامل ہو چکا ہے؟ اپنکے جہید نے پوچھا۔

بھی نہیں؛ میں تو سائنس لینے کے لیے بڑا تھا؛ محمود نے مسکرا کر کہا۔

تو پھر اپنی بات مکمل کرو؛ انہوں نے کہا۔

بھی ہاں؛ کیوں نہیں۔ ہاں تو میں کہہ رہا تھا۔ سفر قریب میں پر شک پنجھا ہو گیا۔ اس دردناک سفر شوٹا کی لاش کے پوسٹ مارٹم کی روپورٹ آگئی، اس سلسلے میں بھی پہنچے دو نعلیٰ ادمی آتے ہیکن اس

یا نہیں؟ فرزانہ یہ کہہ کر خاموش ہو گئی۔  
 "ٹھیک ہے۔ میں اس کے لیے تیار ہوں۔ یہ کہہ کر سوتا را کا  
 نے جیب سے پستول بکال لیا، لیکن اس نے پستول ان کے سامنے  
 میز پر ڈالنے کی بجائے ان سب پر نان دیا تھا اور سانپ جیسی  
 آداز میں پنکھا کر کاملا بخدا۔  
 سب لوگ انتہا اور پرانی دوڑیں

یہ غلط ہے۔ بالکل جھوٹ ہے۔ اس وقت فصل میں مسٹر قن لیں  
 بھی تو ہجتے ہیں سوتا را کا نے پنکھا کر کہا۔  
 ہاں مسٹر قن لیں بھی فصل میں موجود ہجتے، لیکن وہ اس وقت  
 مسٹر ٹھوٹھا سے بہت وور اور ٹھوٹھے سے بہت فردیک ہجتے اور میں  
 نے انہیں مسٹر ٹھوٹھا کی طرف گولی چلاتے ایک بار بھی نہیں دیکھا۔  
 یہ کوئی چوت نہیں کہا جا سکتا۔  
 ہم ایک اور ثبوت بھی پیش کر سکتے ہیں؟ فرزانہ پہلی مرتبہ  
 بولی۔

اور وہ کیا ہے، ذرا میں بھی تو ہجتے ہیں؟ سوتا را کا نے مذاق اٹلان  
 والے آداز نہیں کہا۔

وہ یہ کہ مسٹر ٹھوٹھا کے دماغ میں سے نکلنے والی گولی ہمیں مل  
 گئی ہے۔ ایک پستول سے چلانی جانے والی گولی پر کچھ خاص تمے  
 نشانات پڑتے ہیں، یہ نشانات ہر پستول کے اپنے اپنے ہوتے ہیں۔  
 جن طرح کسی انسان کی انگلیوں کے نشانات کسی دوسرے انسان کی  
 انگلیوں کے نشانات سے کبھی نہیں ملتے، اسی طرح ایک پستول کے  
 نشانات کسی دوسرے پستول کے نشانات نہیں ملتے۔ اب سیدھا  
 سادا طریقہ یہ ہے کہ ہم مسٹر سوتا را کا کے پستول سے ایک گولی  
 چلا کر دیکھدیتے ہیں، ماہرین خود ہی یہ فیصلہ کریں گے کہ دونوں  
 گولیوں پر پاتے جانے والے نشانات ایک دوسرے سے ملتے ہیں

کیا مطلب... کیا کیسے ہو سکتا ہے؟ محمود چونکا۔  
اگر سبوتا را کا مجرم ہے تو پھر وہ مجرم کس نے پھینکا تھا، کیونکہ  
اس وقت تو سبوتا را کا شہزادے کے ساتھ تھا؟ صدر صاحب  
نے کہا۔

ہمیں یقین نہا کر یہ سوال صریح اٹھایا جاتے گا... لیکن میں ستر  
مجھنا ہوں کہ اب اجات اس سوال کا جواب دیں؟ محمود نے کہا۔

ہمیں اجنب تم ہمال تک بالکل ٹھیک پہنچ گئے ہو تو اگر  
بھی جاری رکھو... اب جو کچھ بھی حقیقت ہے، وہ تو برواشت کرنی  
ہی پڑے گی۔ پسکر جو شہزادے شنیدہ ہجھے میں کہا۔

تو پھر سینے... خود شہزادہ صاحب اس سازش کے سر غزہ میں  
جو کچھ ہوتا رہا ہے، انہی کی ہدایات پر ہوتا رہا ہے، سبوتا تو صرف  
ان کے احکامات کی تعمیل کرتا رہا ہے۔ اس روز مجرم بھی کمرے کا  
دروازہ تھوڑا سا کھول کر پھینکا گیا تھا اور یہ کام بھی دلوں کی بھنی  
سے کھا تھا، مطلب یہ تھا کہ ہم میں سے ایک چل بے اور ہمارے  
والد پریشان کا شکار ہو کر ان کی طرف توجہ دے سکیں ہے۔

اس سے بڑا الزم محیا چکا نہیں رکایا گیا، اب اجات میں  
یہ ظلم برواشت نہیں کر سکتا: شہزادے وہ پھلا کر کہا گریا تھا  
تو پھر کے جت میں تبدیل ہو چکے ہے۔ انہیں اس سے بڑا صدمہ  
اور کیا پہنچ سکتا تھا کہ خود ان کا بیٹا ان کے خلاف سازش

## صلی کوں

۱۷۰

ان کے سامنے اور پر کے اور پر اور پیچے کے یچے رہ گئے۔  
سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ سبوتا را کا ان پر اس طرح پیتوں بھی ان  
سکتا ہے جبکہ کمال کے چاروں طرف فوج کا پھرہ تھا اور محل کے  
گرد بھی۔ ان حالات میں نہنا سبوتا را کا کیا کر سکتا تھا، ان کے ذہن  
میں یہ سوال گونج آئتا۔

تو کیا یہ پیچے ہے کہ مسٹر شوٹا کو گولی تم نے ماری تھی؟ فاروق  
جو سبوتا را کے پاس ہی بیٹھا تھا، بول آئھا۔

مالا! میں نے ہی اسے گولی ماری تھی۔  
بہت خوب۔ آپ نے مٹا صدر مجتزم... مجرم نے خود اپنی  
زبان سے اپنے جرم کا اقرار کر دیا ہے: محمود چکا۔

ات میرے نہ!... سبوتا یہ تم نے جو میرے خلاف سازش  
میں مصروف تھے۔ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا، لیکن نہیں... یہ  
کیسے ہو سکتا ہے؟ صدر صاحب کی آنکھوں میں ال جھن ہی ال جھن نظر  
اکٹ گئی۔

میں مصروف تھا۔ باپ کی طرف سے کوئی جواب نہ ملنے پر شہزادے  
لئے دیری سے کہا:

اپ وکوں کے پاس میرے خلاف کیا بیوٹ موز ہے؟  
بم شوٹ صڑو رپیٹ کریں گے۔ پہلی بات تو یہ کہ مسٹر

بہت زیاد تھے۔ انہوں نے فردا بجا پہلی کارک سازش میں کون  
وک مصروف ہیں۔ لیکن ابھی انہیں پچھے یقین نہیں ہوا تھا۔ دوسری طرف

اپ نے اور جتنا یہ سمجھوں کریں گے کہ تاک میں رہنے لگے، یہ  
انہیں ختم کرنے کا فیصلہ کر لیا گیا اور موت کی تاک میں رہنے لگے، یہ

موت سوت کو مل گیا اور نارنجا کے دران اس نے مسٹر شوٹ کا کو

گولی مار دی، لیکن سوتا یہ بھول گیا کہ پوست مارٹم کی روپرٹ یہ بھی  
بنا دیتی ہے کہ گولی کرنے والے سے ماری گئی۔ دوسری طرف مسٹر کارنیل

بہت گھرے آدمی ہیں ایہ شہزادے کے درست صورت ہیں، لیکن  
ان سے زیادہ یہ اپنے ملک اور قوم کے درست ہیں، انہوں نے

بھی سمجھوں کریں کہ شہزادہ اپنے والد کے خلاف سازش کا پروگرام بنا  
چکا ہے، ماں نے کھلکھل کر مخالفت کی اور واضح نظفوں میں بتا دیا

کہ اگر شہزادہ بارا بار آیا تو وہ صدر سے بتا دیں گے، ایہ دیکھ کر شہزادے  
نے سوتے ہیں مسٹر کارنیل کے جسم میں سوئی کے دریعے ایک نہر

وائل کر دیا اور یہ زہرا نہیں اس بڑی طاقت نے دیا تھا جس  
نے سازش کرنے کا پروگرام بنایا تھا، شہزادہ صاحب اس ملک

میں تعلیم حاصل کرنے کی عرض سے جا پکے تھے اور اسی دران ۲۴۰  
یہ شہزادی گئی تھی کہ اگر وہ چاہیں تو اپنے باپ کا تھر آٹ کر حکومت  
پر قابض ہو سکتے ہیں، ان کی ہر طرح مدد کی جاتے گی، چنانچہ پوچھا  
بنا آیا گیا، لیکن ان لوگوں کی بد تھقی کہ صدر صاحب نے اسیں بنایا  
ادھر کارنیل سو فیصلہ پاگی: ہو سکے، کچھ کمی رہ گئی۔ کبھی کبھی  
وہ کوشش میں آ جلتے اور اپنی بیٹی کو کچھ باتیں بتا دیتے بڑا  
اپنی کاپی میں لکھ لیتی تھی اور سو میں کی یہ کاپی شہزادے کے خلاف  
سب سے بڑا بیوٹ بن گئی۔ اس میں شہزادے کے سوئی پیغمبروں  
کا ذکر بھی ہے اور بھی کمی باتیں ایسی میں گی جس سے صات تلاہ  
ہے کہ مسٹر کارنیل نے شہزادے کو باز رکھنے۔ یہ بہت کوشش  
کی تھی۔ اس نے یہ بھی کہا تھا، کوئی بیٹا اپنے باپ پر نظم کر کے  
وہ شہزادے کر لے سکتا۔ وہ کافی تھا سے پاس تھوڑا تھا، اگر پر شہزادے  
کے کچھ گرگوں نے کاپی آٹا نے کی کو شکش بھی کی تھی، اگر وہ نعلق  
کاٹا کر تے باتے خنزیر پر شاید انگلیوں کے لشان نہ ہیں لیکن  
یہ کو لوک پرست سکھا کر پہنچا جاتا ہے، لیکن جتنے بھی بیوٹ بوجوہ  
ہیں، بہت کافی ہیں، یہ تھی کل کہاں؟ محمود نے کہا اور خداویش  
کر گیا۔

بھی داہ! تم نے تو کہا تھی ہر شاہزادے کے کھل کر دی۔ اب تو کہنے  
یہے کچھ بھی نہیں رہے گی۔ ان تو مسٹر سوتا، اب تھا را کیا پر کھل

ہے۔ ایک پستول سے تم کا کمر گے: اپنکو جیشید بولے۔

اس ایک پستول سے تو میں ستارہ کایا پٹک کر کر دوں گا، میر پروگرام کہتا شناختار ہے، یہ کہ تم سب کے چہرے نکل بائیں گے سنو! نہار سے کمرے میں پڑا ہوا گئے کاٹا جس میں پانچ بچوں ہیں، تم لوگوں کے بیٹے بہت کافی ہو گا، دیسے بھی میرا پستول پے آواز نہیں صورت پڑی تو میں غالباً بھی کر سکتا ہوں: بچوں سے کٹا کر ٹھیڑا صاحب پہرہ ختم کرنے کا حکم دے دیں گے اور اس کے بعد لکھ میں اعلان کرو یا جاتے گا کہ سازشی کامیاب ہو گئے، انہوں نے بچوں کے ذریعے صدر صاحب کو ختم کر دیا۔ کسی نے ان کے پڑھے میں بچوں کے دیے گئے، لیکن عوام کو نکل کرنے اور پرشان ہونے کی قطعاً صورت نہیں، شہزادہ صاحب نے حکومت کا کاروبار وقتی طور پر سبھال لیا ہے، وہ بہت جلد انتخابات کا اعلان کرنے والے میں، چند روز میں انتخابات ہو جائیں گے اور میں جا سکتا، کمرے سے بکھنے سے پہلے باہر موجود فوجوں کو یہ عوام اپنا پسندیدہ لیڈر چن لکیں گے، یہ کمر کر سبوزنا را کا خاوش کام تم بچوں سے لو گے، بچوں ہمارے کمرے میں موجود ہیں ہو گیا۔

پروگرام دافتی بہت شناختار ہے، لیکن اس میں نہ کمی ہے، اسی بیٹے پستول اور اس کی کو پورا کرنا آپ دوں کے میں کی بات نہیں۔ فیکر یہ ہے کہ دو اور خود کو قانون کے حوالے کر دو، اس کی تو یہ ہے، فاروق کہتے کہتے ٹوک گیا، اس کے لیے میں بالکل ہرگز نہیں، اگر ہمارے پروگرام میں یہ کمی ہے تو ہم بچوں کا کام کیا تو یہ ہے۔

لے لیں گے، صدر صاحب کے بیٹے ایک گولی کافی ہے، نہیں کیا پڑھا کر سر میز پر ملکا دیا جاتے گا، بلکہ نہیں... ہم انہیں گلا

شہزادے نے کہا اور باب کے پیروں میں گرپڑا۔ صدر کی  
انکھیں بھیگ گئیں۔ پھر انہوں نے سر اور پر اٹھا کر کہا:  
اگر یہ معاملہ صرف ٹیری جان یعنی ملک محمد دہونا تو میں  
ضرور معاف کر دیتا، لیکن تم نے میں کے ساتھ غداری کی ہے  
اور ملک اور قوم کے ساتھ غداری کو کسی صورت معاف نہیں  
کیا جاسکتا۔ تاہم میں نہیں اپنے انتہوں سزا نہیں دوں گا، تھا  
فیصلہ ملک کی عدالت کرے گی۔  
یہ کہہ کر انہوں نے تالی بجا لی۔ ملازم نے کہرے کا دروازہ کھو  
دیا۔ فوراً ہی کرنل اندر داخل ہوتے ہوئے بولا:  
”نام گفتگو پر بکار ڈکی جا پکی ہے جناب والا؟  
مٹیک ہے کرنل۔ تم ان دونوں کوئے جا سکتے ہو۔ یہ اپنے  
ساتھیوں کے نام بھی بتائیں گے، ان لوگوں کو گرفتار کرنا بھی تمہاری  
ذمہ داری ہے۔ صدر نے اُداس لیجئے میں کہا۔  
ادھر شہزادے اور سیوتا کو کہرے سے باہر کے جایا گیا، ادھر  
پھر فارز کے دیکھے لو۔ خاروق نے اسے دعوت دی۔



لگونت کر بلکہ کریں گے، کیونکہ گولی مارنے سے خون بے گاہ  
بچپو کے کاشنے سے خون بیہی بہتا۔ کیوں شہزادہ صاحب...!  
سیوتا را کافی سفاک لیجئے میں کہا۔  
بائلیٹیک۔ بہت اچھا پروگرام ہے، شہزادے نے خوش  
ہو کر کہا۔  
”مگر مجھے اپنوس ہے، اس پروگرام پر بھی عمل نہیں کیا جاسکے  
گا، کیونکہ نہیں پہلے معلوم ہوا کہ غدار آپ ہیں، اس بیسے میں نے  
آپ کا پیغول جیب سے نکال کر اس میں سے گولیاں نکال لی  
پھر اور یہ کام میں نہ میز کے پیچے اٹھ رکھ کر کیا ہے گولیاں  
نکالنے کے بعد میں نے پیغول آپ کی جیب میں راپس رکھ دیا تھا  
فاروق کہتا چلا گیا۔  
کیا! شہزادے کے منزے خوفزدہ انداز میں نکلا۔  
”نہیں۔ یہ خلط ہے۔ سیوتا چلا گیا۔

تو پھر فارز کے دیکھے لو۔ خاروق نے اسے دعوت دی۔  
سیوتا نے نکلا کر ڈیکھ دیا، لیکن طویل کی آداز کے سامنے صدر صاحب کی  
پکھ نہ کہا۔ فوراً ہی انپکھڑ ٹھیکشیک کے اٹھ میں روپا اور نظر آیا۔  
آپ حضرات کا کھیل ختم ہو گیا۔ آپ یہ صدر صاحب کی مرثی  
ہے، وہ آپ لوگوں کو تا نون کے حوالے کر دیں یا معاف کر دیں  
اُبا جان! مجھے معاف کروں۔